



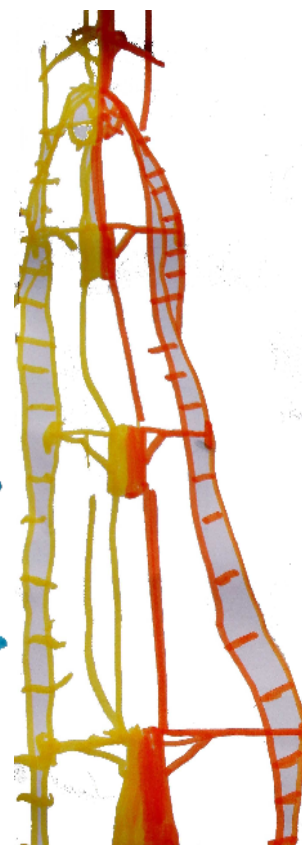
# Le journal du Brain Gym

N°44 – 1er numéro 2015

[www.braingym.fr](http://www.braingym.fr)

3€

## Crayonnages au soleil



## MENU

Infos générales.....	2
La Neurodiversité.....	3
On se voit bientôt ? .....	7
Moi aussi j'ai perdu mes lunettes.....	8
Expédition au mont Yonapot.....	10
Les adresses.....	15

## L'Éducation Kinesthésique/Brain Gym

L'Éducation Kinesthésique est une approche qui se propose de stimuler nos compétences par des activités :

- artistiques (crayonnage en miroir, dessin, jeux de rôle) ; • éveil et expression corporelle (danse, musique, coordination, motricité) ;
- mouvements de **Brain Gym** pour améliorer l'apprentissage (enfants à l'école, travail au bureau...);
- visuelles (mouvements de *Gym Visuelle* très efficaces devant l'ordinateur et pour conserver une vision saine) ;
- de développement personnel (réflexes archaïques et posturaux) ;
- gestion du stress et des tensions.

L'Éducation Kinesthésique s'appuie sur des travaux entrepris depuis des décennies sous la direction de **Paul Dennison** (USA), docteur en sciences de l'éducation, et de sa femme **Gail** (danseuse et artiste).

Nos influences sont nombreuses :

- Danse, gymnastique douce, technique Alexander, yoga...
- Shiatsu, énergétique chinoise
- Technique crânio-sacrée, Touch For Health
- Pédagogie (M. Montessori, A. Gesell...)
- L'intégration sensorielle de J. Ayres
- La théorie des intelligences multiples de H. Gardner
- L'optométrie comportementale (visiologie) et la méthode Bates
- Développement des réflexes archaïques et posturaux (S. Masgutova)

L'Éducation Kinesthésique est une approche éducative théorique et pratique qui se propose d'aider chacun à explorer sa manière d'apprendre et à se développer. Elle se focalise sur le potentiel de la personne en utilisant le meilleur enseignant : le mouvement (kinesthésie).

### Définition

**Éducation** : mise en œuvre des moyens propres à assurer la formation et le développement d'un être humain (Petit Robert 1979).

**Kinesthésique** : qui se rapporte à la kinesthésie (le sens du mouvement) : sensation interne du mouvement des parties du corps assurées par le sens musculaire (sensibilité profonde des muscles - proprioception), par la vision et par l'oreille interne (équilibre, labyrinthe).

L'Éducation Kinesthésique est donc une approche éducative qui utilise des mouvements et des activités motrices et artistiques pour développer notre potentiel.

### Un réseau de qualité

Un des objectifs de l'association Brain Gym France est de développer un réseau de qualité dans l'enseignement et la pratique de l'Éducation Kinesthésique/Brain Gym®, de faire respecter le code déontologique de la profession et de représenter officiellement l'Éducation Kinesthésique sur le territoire français.

## EDITO

Chers lecteurs,

Chères lectrices,

Avec du retard, nous vous retrouvons ce printemps avec joie !

Comme annoncé dans le courrier envoyé ces derniers jours et repris dans ce numéro, cette année va voir l'association évoluer et être force de nouvelles propositions.

Le journal va lui aussi évolué et vous trouverez d'ores et déjà une version plus aérée et dynamique pour une lecture que l'on souhaite agréable !

Bonne lecture et à bientôt !

Le Bureau

## L'ASSOCIATION BRAIN GYM FRANCE

L'association Brain Gym France réunit trois types de membres :

1- Les membres **sympathisants** s'intéressent à l'Éducation Kinesthésique.

**Sympathisant classique** : 15€ ; reçoit le journal de l'association – 4 numéros par an et tous les courriers de l'association par la Poste de manière classique.

**Sympathisant internet** : 10€ ; reçoit le journal de l'association – 4 numéros par an et tous les courriers de l'association par courriel (email), via internet. Charge à vous de les imprimer chez vous si vous le souhaitez. Les courriers et journaux sont envoyés au format Acrobat (pdf).

2- Les membres **consultants** sont des professionnels de l'Éducation Kinesthésique, **ils la pratiquent en individuel**.

3- Les membres **instructeurs-consultants pratiquent l'Éducation Kinesthésique en individuel et l'enseignent**.

Tous suivent un code déontologique. Les consultants-instructeurs qui adhèrent à notre association suivent les programmes internationaux en vigueur et un programme de formation continue.

Vous former auprès d'eux est la garantie d'une formation reconnue au niveau international.

Ce que nous proposons pour tous nos membres :

- Une liste des instructeurs et consultants.
- Une rencontre annuelle.
- Un journal trimestriel.
- Un site internet : [www.braingym.fr](http://www.braingym.fr)

Le but premier de l'association est de développer et faire connaître l'Éducation Kinesthésique, tout en réunissant professionnels de la méthode, professionnels de l'éducation et grand public.

# LA NEURODIVERSITÉ, le jeu et l'enfant soi-disant hyperactif (ou TDAH)

Thomas Armstrong  
Educateur

*29 août 2013, blog post écrit pour « Hearts at play » (« Cœurs joueurs») par l'éducateur Thomas Armstrong, dont nous recommandons depuis plusieurs années le travail novateur. Sur son site internet, il indique : « Les Dennison sont les cofondateurs de Brain Gym® qui a aidé de nombreux enfants en difficulté d'apprentissage à réussir à l'école, à la maison et dans leur vie. Je suis ravi de me rapprocher d'eux sur ce sujet important de diagnostics erronés de millions d'enfants en tant que TDAH ».*



En mai cette année, l'Association Américaine de Psychiatrie a fait paraître une nouvelle version de son « texte sacré » - Le Manuel Diagnostique et

Statistique des Troubles Mentaux – (DSM en anglais) qui est utilisé par les professionnels des maladies mentales, les compagnies d'assurance-maladie



et d'autres organisations influentes pour déterminer si une personne a des troubles psychiatriques.

Le DSM-5 élargit les critères des troubles de l'attention et de l'hyperactivité aux enfants qui commencent à montrer des symptômes d'hyperactivité à partir de 12 ans (le critère précédent était 7 ans). En conséquence, un nombre bien plus important d'enfants seront identifiés comme TDAH, et des millions seront

diagnostiqués et stigmatisés avec une étiquette négative (l'étiquette porte 3 mots négatifs : déficit, hyperactivité, et troubles).

Il est vrai que ces enfants ont des différences neurologiques avec les enfants qui se développent normalement, mais ce sont

uniquement des différences de développement. Selon les meilleures recherches dont nous disposons, les cerveaux des enfants étiquetés TDAH mûrissent en moyenne 3 ans plus tard que la norme.

Ce qu'a trouvé la neuroscience fait sens. Les enfants diagnostiqués TDAH semblent en général agir comme des enfants plus jeunes que leur âge. Entre autres, ils sont plus joueurs que les enfants de leur âge. La question serait de se dire : « **est-ce que c'est vraiment grave ?** » Jouer, après tout, c'est une des activités les plus importantes à laquelle les êtres

humains se livrent.

Des scientifiques réputés, des artistes, des penseurs ont fréquemment comparé leur propre cheminement créatif à celui d'enfants en train de jouer.

Quand les enfants jouent, ils habitent un monde fécond entre actualité et possibilité. Ils prennent des choses qui viennent de leur imagination (par exemple, un voyage sur la lune) et le combinent avec quelque chose de réel qui leur vient de leur environnement (peut être une boîte en carton), et de tout ceci ils créent quelque



chose de nouveau (comme « un bateau fusée »). C'est leur processus de création. Et le fait que les enfants diagnostiqués TDAH soient encore à jouer sur une période de temps plus longue qu'un enfant « normal » devrait être considéré comme une force plutôt qu'un handicap.

Récemment j'ai écrit et donné des conférences sur le sujet de la neurodiversité, et je pense que cette nouvelle idée donne du sens aux compétences des enfants soi-disant TDAH. La neurodiversité dit que nous devrions **regarder les différences de**

**cerveau des « TDAH », de ceux qui ont des problèmes d'apprentissages, des autistes, de la même manière que nous regardons la diversité dans la nature ou la diversité dans la culture.** Au lieu d'utiliser un paradigme basé sur la maladie et focalisé sur les déficiences, nous devrions utiliser une approche axée sur les atouts/les points forts, qui considère ces enfants comme faisant partie de la magnifique diversité de la vie.

Cette approche met l'accent sur le positif. Par exemple, elle met l'accent sur la joie, la curiosité, l'imagination, et d'autres caractéristiques de l'enfance que les enfants TDAH semblent garder plus longtemps que les enfants « neurotypiques ». Il y a en fait un terme qui est utile pour qualifier cette jeunesse : la néoténie. Cela signifie « la jeunesse qui perdure » et fait

référence aux personnes qui ont un comportement plus jeune que ceux de leur âge. D'éminents penseurs comme le biologiste de l'évolution de l'Université de Harvard, Stephen Jay Gould, et l'anthropologue de l'Université de Princetown, Asley Montagu, ont souligné que **la néoténie est une étape positive de l'évolution de l'humanité.** C'est la direction vers laquelle notre évolution tend. Ces enfants identifiés TDAH ne sont pas handicapés ; ils représentent en fait l'avant-garde de l'espèce en devenir.

Avec le jeu en danger dans une culture trop engagée dans la technologie (enfants immobiles devant un écran, au lieu de jouer aux gendarmes et aux voleurs), trop d'examens / contrôles dans les écoles (les contrôles ne récompensent pas la créativité et la joie de jouer), trop de peur des procès (les aires de jeux sont de plus en plus



réduites à cause de craintes de poursuite en justice), nous avons besoin de la joie et l'entrain des enfants pour nous renouveler, pour entretenir notre adaptabilité, pour nous apporter de la vie. C'est comme une ironie de notre époque dans laquelle nous déconsidérons les enfants les plus vivants et les plus enjoués en leur collant une étiquette médicale, et en les cataloguant comme « avec troubles ».



Le trouble est dans notre culture, mes amis, pas chez ces enfants. Nous avons besoin d'un changement de paradigme pour que ces enfants qui sont étiquetés TDAH soient reconnus comme des enfants magnifiques, et ils le sont vraiment. Nous devons entendre leur cri d'alarme et **apprendre à être plus dans le jeu dans nos propres vies, quelque soit notre âge.**

Nous devons regarder ces enfants pas comme « désordonnés » - (*ndlt* : pas

*dans l'ordre, le rang*), mais comme des enfants aux capacités merveilleuses et multiples, qui peuvent nous sortir de notre léthargie dogmatique et nous aider à transformer la société dans laquelle nous vivons.

*Références :*

*.Shaw, P. et al. « Les troubles de l'attention et d'hyperactivité sont caractérisés par un retard dans la maturation corticale » Compte-rendus de l'Académie Nationale des Sciences (National Academy of Sciences), Vol 104 No49, pp. 19649-19654*

*. Thomas Armstrong, Ph.D, est le directeur de l'Institut Américain pour l'Apprentissage et le*

*Développement (American Institute of Learning and Human Development) et l'auteur de 15 livres, dont «La neurodiversité à l'école : Stratégies axées sur les points forts pour aider les enfants en défi à réussir à l'école ». Vous trouverez plus d'information sur son site internet (en anglais). Si vous souhaitez lui parler de cet article, vous pouvez le contacter à l'adresse suivante :*

*thomas@institute4learning.com*

# On se voit bientôt ?

## Le conseil d'administration Brain Gym France

Chers adhérents,

2015 est une année de changements !

Notre association Brain Gym est en constante évolution, comme nous tous et c'est bien sûr grâce à notre pratique quotidienne du Brain Gym !

Notre président Paul Landon, très occupé par ailleurs, a décidé de rendre disponible la présidence pour un autre membre du CA qui assurera l'intérim jusqu'en 2016 année de notre congrès.

Pendant cette année 2015 nous allons préparer la succession.

Paul Landon reste bien sûr Membre faculté et sera toujours notre consultant de référence dans nos démarches de renouvellement de notre association et des procédures de certification mises à jour.

Par ailleurs, la tenue du secrétariat de l'association ainsi que l'élaboration du journal vont connaître également des modifications dont nous vous ferons part.

Nous avons la grande joie de vous solliciter pour continuer à faire évoluer Brain Gym France.

N'hésitez pas à poser votre candidature pour entrer au conseil d'administration afin de participer à son développement et à son renouvellement, vous pouvez aussi nous proposer vos idées pour améliorer notre dynamique, etc...

Dans ce but, nous allons d'ici le mois de mai, vous convier à notre

### **assemblée générale annuelle**

qui aura lieu le **mercredi 3 Juin à 18h** à :

**L'ECAP**

**58 rue Alfred de Vigny**

**44300 Nantes**

Le 3 juin sera pour nous une journée de travail avec la participation de la majorité des membres du conseil d'administration, vos propositions seront aussi les bienvenues.

Les membres du conseil d'administration vous remercient par avance de votre active participation.



# MOI AUSSI J'AI PERDU MES LUNETTES ...

**Nathalie Escoffier**  
**Animatrice Brain Gym**

L'article de Paul Dennison au sujet des changements de sa vision paru dans un précédent numéro de journal m'a donné envie de vous faire part de mon expérience. Et surtout de vous dire à quel point je suis heureuse d'être entrée dans une nouvelle phase de ma vie sans lunettes !

lunettes de les poser le temps des mouvements. J'ai donc posé mes lunettes (au sol dans un coin car comme je les portais en continu je n'avais même pas d'étui). La journée de stage s'est déroulée et le soir au moment de me coucher je m'apprête à enlever mes lunettes et là surprise... Je

J'ai porté des lunettes pendant 40 ans. Je suis astigmate et hypermétrope et mettre mes lunettes était le premier geste que j'effectuais le matin et le dernier le soir. Sans lunettes je me sentais handicapée, incapable de faire quoi que



ce soit et surtout au bout de 30 minutes j'avais très mal à la tête.

En juin 2014 j'ai suivi le stage « cercles de vision » animé par Céline Imari. Céline a demandé au début du stage aux personnes portant des

ne les avais pas sur le nez ! Incroyable ! Je réalisais que je ne les avais pas remises de la journée ! Je les avais oubliées dans un coin de la salle et j'avais passé la journée sans les remettre ! J'avais donc lu mon manuel, pris des notes, fais mon repas, échangé avec les stagiaires et tant



d'autres activités journalières jusqu'alors infaisables sans mes verres correcteurs greffés sur mon nez.

Très excitée par cette découverte extraordinaire, je suis redescendue dans la salle de stage (en stage à Nantes je logeais au centre de formation). J'ai testé ma vue en fixant une affiche et en reculant au maximum pour mesurer jusqu'où ma vue était nette. J'ai remis mes lunettes et constaté que ma vue était vraiment plus nette avec. Bon je n'avais pas miraculeusement retrouvé une vue parfaite. Mais la découverte du fait que je pouvais fonctionner sans lunettes et sans avoir mal à la tête, sans me sentir gênée ou diminuée, n'en était pas moins fabuleuse.

Je n'ai pas remis mes lunettes pendant toute la durée du stage. J'ai partagé avec enthousiasme ce changement avec Céline et le groupe des stagiaires. Je me demandais quand même si ce bien être sans lunettes allait « tenir » après le stage. Si ma nouvelle façon de voir était du à la pratique de nombreux mouvements pendant les jours de formation. En tout cas, j'étais bien décidée à observer et accueillir le changement.

Cela fait maintenant 10 mois que j'ai abandonné mes lunettes ! Je ne les porte que pour conduire. Ma vue n'est pas parfaite mais elle me convient. Je ne vois peut-être pas aussi nettement qu'avec mes lunettes mais je me sens plus libre, plus légère ! Et j'observe que cela me permet d'être moins focalisée par les informations apportées par mes yeux. Du coup je m'aperçois que je

donne plus d'importance aux autres sens et notamment à l'audition.

Aujourd'hui porter mes lunettes longtemps (long trajet en voiture) me gêne et même me donne mal à la tête !

Voilà, j'ai 47 ans et au moment où beaucoup de mes amis commencent à porter des lunettes moi je m'en libère ! On me demande souvent si j'ai opté



pour des lentilles et je réponds que non j'ai juste déposé mes lunettes à Nantes lors d'un stage d'éducation kinesthésique...

Un énorme merci à Paul Dennison d'avoir mis à notre disposition cet outil merveilleux.

# EXPEDITION AU MONT YONAPOT

**Catherine Biset**  
**Animatrice Brain Gym**

## **Le 8 de l'intégration**



Dans le cadre du cours d'instructeur et consultant d'août dernier, j'ai choisi de présenter le 8 de l'apprentissage...

Paul (Landon) nous avait dit : « Dès que vous avez votre sujet, transmettez-moi l'information ». La première chose qui m'est venue à l'esprit est « mode de repérage et mode automatique ». Je transmets l'idée à Paul. Et tout aussi vite, mon

cerveau me parle : « Mais pourquoi as-tu choisi cela, tu n'as rien compris !?! »

Trop tard, le choix est fait ! Et j'ai un excellent objectif positif, actif, clair et énergisant ... En avant !

Le fait que je choisisse d'expliquer quelque chose que je ne maîtrise pas a certainement un sens... Je suis quand même sensée pouvoir transmettre le principe lors de formations en Brain Gym.

Je me replonge alors à fond dans la théorie, trouve des articles et d'autres informations pour arriver, bingo, à me dire un jour : « Mais oui évidemment, en fait c'est très simple ».

Il ne reste plus maintenant qu'à se montrer créative pour rendre tout cela attractif et de présenter le tout en 20 minutes devant mes pairs!

En pratique, j'ai présenté brièvement la théorie des différents modes, ensuite, j'ai raconté l'histoire inventée pour l'occasion (et que je vous invite à découvrir ci-dessous). Après la lecture, nous avons replacé les personnages dans le 8. Nous avons réalisé ensemble les mouvements de BG pratiqués par chaque personnage afin d'arriver à son but.

Bonne lecture et bon amusement !!

Si cette histoire vous plait, n'hésitez pas à l'utiliser.

Mode automatique intégré

J'ai compris

Cerveau D

O → •

Mouvements automatiques

Bouge et pense

va de l'avant

observe

relationnel

Spatial

réagit

Mode repérage intégré

J'acquies

Cerveau G

• → O

Mouvements volontaires

Stop + pense

avance et précaution

fait des plans, des choix

temporel

Statu néo acquis

=  
autorégulat.  
(prendre soin de soi)

Mode automatique non intégré

J'abandonne <sup>Sous focalisé</sup>

pas de choix

peur

abandon av. la fin

ne commence pas

Mode repérage non intégré

J'essaye toujours <sup>Sur focalisé</sup>

Trop de travail

Travaille dur

s'arrête pas

stressé



# LE MONT YONAPOT

Le Mont Yonapot est situé à 50km de chez Anthon, Yvan et Boris. Depuis qu'ils sont petits, ils le voient de loin. Ils ont fait des projets étant jeunes : y construire des cabanes et pourquoi pas leur maison, y élever des chèvres, arriver au sommet en un jour, et bien d'autres..

Maintenant qu'ils ont atteint la trentaine, Anthon, Boris et Yvan, se lancent un défi : grimper le Mont Yonapot en un jour !

Pendant plusieurs semaines, les 3 amis vont s'entraîner. Au programme : marche, lecture de carte, achat du matériel nécessaire, quelques cours de « survie », on ne sait jamais...

Les voilà fins prêts et le jour du départ arrive. Ils embarquent leur matériel et se mettent en route pour le Mont Yonapot.

Les 3 amis ont décidé de corser le défi en choisissant chacun une voie différente pour le départ, leur chemin se recoupant au pied d'une cascade. La fin du trajet serait la même pour tous. Au sommet, leurs efforts seront récompensés par la magnifique vue qu'offre le Mont Yonapot.

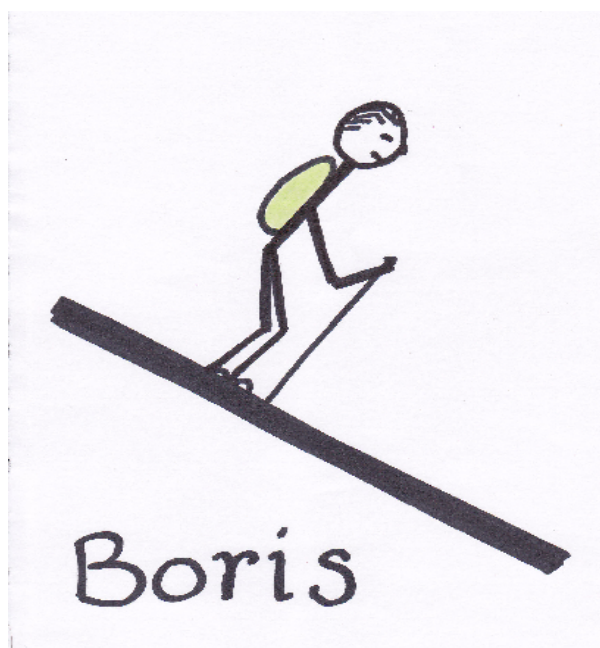
L'heure de la séparation a sonné ! Anthon prend la voie de droite, Boris celle de gauche et Yvan celle du milieu. Chacun espérant en secret arriver le premier au pied de la cascade et ensuite au sommet.

Après 1h de marche, Anthon se rend compte qu'il

passé pour la deuxième fois devant l'entrée d'une petite grotte. Il prend sa carte et refait le chemin. Il se retrouve à nouveau devant cette belle petite grotte. Après une nouvelle étude de sa carte, le voilà reparti...

Pendant ce temps, les 2 autres ont bien avancé.

Boris, qui a pris le chemin de gauche a pris de l'avance sur Anthon qui tourne en rond. Mais il se retrouve lui aussi confronté à une difficulté ! Son chemin est subitement obstrué par un gros tronc d'arbre. D'après sa carte, c'est le seul chemin possible, à moins de rajouter 1h



de route ! Il faut passer. Boris inspecte le tronc et se dit qu'il est impossible à escalader. Le tronc est vert de mousse et entouré de branches d'aubépine bien piquantes. Et puis même s'il parvenait à grimper, il ne sait pas à quoi s'attendre derrière... Et puis il lui faudrait beaucoup de temps pour déblayer tout cela, et dans ce cas il sera sûrement le dernier en haut... Boris déclare forfait et fait demi-tour l'âme en peine...

De son côté, Yvan n'a pas non plus un chemin tout net devant lui. Malgré une analyse détaillée de sa carte, la belle rivière rouge qu'il doit traverser est plus imposante qu'il ne le pensait. Il prend le temps de l'admirer et se dit qu'il va trouver un autre chemin. Mais lui non plus n'a pas le choix ! Traverser la rivière est la seule possibilité! Yvan inspecte la rivière pour trouver le meilleur endroit pour traverser. Ensuite, il s'assied sur un tronc et réfléchit à la manière la plus adéquate de traverser et les risques qu'il court car le courant est assez fort. Il décide de construire une passerelle. Il doit s'y reprendre à plusieurs fois pour que celle-ci soit suffisamment solide pour supporter son poids, mais il ne se décourage pas. Chaque fois qu'il le peut, il prend un temps d'arrêt pour se recentrer sur ses pensées et ses actions. Ce n'est pas le moment de perdre du temps à stresser inutilement. Et finalement le voilà de l'autre côté de la rivière.

Après quelques lacets à travers bois, Yvan aperçoit son ami Anthon plus bas. Anthon lui signale qu'il est perdu, qu'il a déjà essayé plusieurs fois le même chemin mais qu'il ne s'en sort pas. Il se retrouve toujours au même endroit. Anthon se dit prêt à encore recommencer, qu'il doit y avoir un petit chemin qu'il a loupé.

Yvan lui conseille alors de s'arrêter un instant, de reprendre sa carte de se remettre en route doucement en étant bien attentif à ce qui l'entoure pour trouver ce petit chemin. Ils ne sont plus très loin de la cascade et Yvan l'y attendra.

Au pied de la cascade, Anthon est le premier ! Il est tout sourire lorsqu'Yvan arrive et lui explique qu'il avait raison, dans la précipitation, il y avait un petit chemin qu'il avait loupé.

Ils se mettent en route vers le sommet en supposant que Boris les y attend étant donné le retard qu'ils ont pris.

Mais arrivés au sommet, pas de Boris ! Ils sont étonnés mais l'attendent en discutant. Au bout d'un moment, ils s'inquiètent quand même et décident d'utiliser le talkie-walkie d'urgence qu'ils ont emporté.

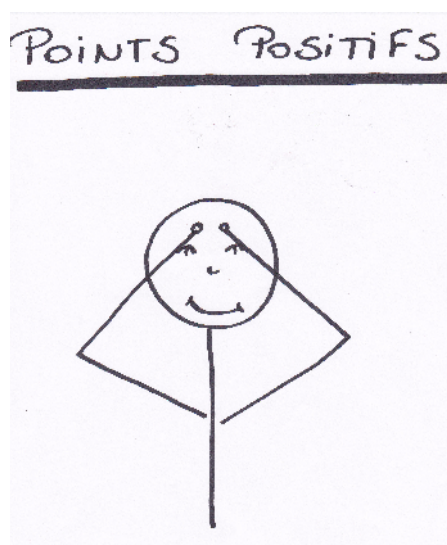
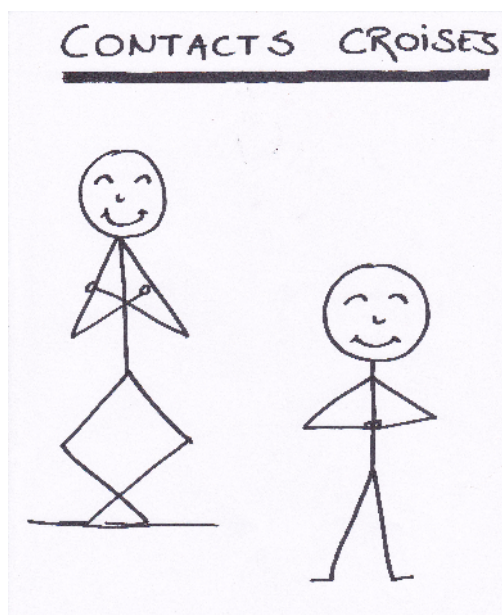


Boris leur raconte rapidement sa mésaventure et dit qu'il les attend en bas. Lorsqu'ils se retrouvent au pied du Mont Yonapot, ils discutent autour d'un bon thé et de petits gâteaux.

Boris est triste de n'avoir pu arriver jusqu'en haut avec ses amis. D'autant qu'après avoir évalué ensemble ce qu'il aurait pu faire, il se rend compte qu'il aurait dû au moins essayer quelque chose. Il se promet que la prochaine fois, il n'abandonnera pas et fera de son mieux!

Anthon est content d'avoir essayé et essayé encore et surtout d'avoir eu les bons conseils d'Yvan pour arriver à trouver ce chemin. Il admet que, seul, il aurait continué à refaire le même chemin un bout de temps avant de probablement abandonner.

Boris et Anthon félicitent Yvan pour sa persévérance et ils tirent les leçons de l'expérience : Quand on se retrouve face à un obstacle, la solution n'est pas d'abandonner ou d'essayer sans cesse la même chose mais bien de pouvoir s'arrêter, prendre du recul, évaluer les solutions et oser s'aventurer vers l'inconnu...



# Les adresses

## FRANCE

- \* **04140 SEYNE**, Chantemerle, Nathalie ESCOFFIER - 06 16 79 09 18 - [escoffier.nathalie@gmail.com](mailto:escoffier.nathalie@gmail.com) (accompagnante et animatrice BG)
- \* **11200 FABREZAN**, 2 impasse des Aires, Violaine MAINCENT - 04 68 32 16 38 - [violaine.maincent@gmail.com](mailto:violaine.maincent@gmail.com) (accompagnante)
- \* **14000 CAEN**, 1 rue du 11 Novembre, Julia FRIMAUDEAU - 06.23.26.21.66 - [julia.frimaudeau@gmail.com](mailto:julia.frimaudeau@gmail.com) (accompagnante et animatrice BG OO CdV DdM)
- \* **14130 PONT L'EVEQUE**, 10 rue de Beaumont, Mireille VINCENT-ROUSSELOT - 02 31 65 54 28 - [mireille.vincent-rousselot@orange.fr](mailto:mireille.vincent-rousselot@orange.fr) (accompagnante)
- \* **17000 LA ROCHELLE**, 15 rue des Gentilshommes, Anne-Marie TAILLE - 06 70 52 87 38 - [amtasad@gmail.com](mailto:amtasad@gmail.com) (accompagnante et animatrice BG)
- \* **21000 DIJON**, 2 allée des Jardiniers, Marie-Louise TAABLE - 06 79 10 05 59 - [www.emotions-harmonie-mouvements.fr](http://www.emotions-harmonie-mouvements.fr) (accompagnante et animatrice BG)
- \* **30400 VILLENEUVE LES AVIGNON**, 21 avenue Pasteur, Monique BABIOL - 04 90 80 07 60 - [monique.babiol@wanadoo.fr](mailto:monique.babiol@wanadoo.fr) (accompagnante et animatrice BG OO CdV DdM 7D)
- \* **34080 MONTEPELLIER**, 1019 avenue du Professeur Louis Ravas, Françoise POUVATCHY - 06 86 64 85 00 - [pouvatchyfrancoise@gmail.com](mailto:pouvatchyfrancoise@gmail.com) - [coherences.asso@gmail.com](mailto:coherences.asso@gmail.com)
- \* **34700 LODEVE**, 33 avenue de Fumel, Marie Claude VIGNE - 06 87 37 80 63 - [vigne.mc@gmail.com](mailto:vigne.mc@gmail.com) - [coherences.asso@gmail.com](mailto:coherences.asso@gmail.com) (accompagnante et animatrice BG)
- \* **42400 SAINT-CHAMOND**, 34 rue Victor Hugo, Olivia KARSENTI - 06 27 46 07 48 - [ovca80@hotmail.com](mailto:ovca80@hotmail.com) (accompagnante)
- \* **44118 LA CHEVROLIERE**, 20 l'Aubrais, Céline IMARI - 02 51 70 04 32 - [celine.imari@gmail.com](mailto:celine.imari@gmail.com) (accompagnante et animatrice BG OO CdV DdM)
- \* **44150 ANCENIS**, 207 rue du Salvagnet, Anne VINET - 02 40 83 23 17 - 06 52 14 86 07 - [anne.vinet@laposte.net](mailto:anne.vinet@laposte.net) (accompagnante et animatrice BG)
- \* **44300 NANTES**, 58 rue Alfred de Vigny, Christophe MEIGNEN - 06 06 77 37 15 - [christophemeignen@ecapnantes.fr](mailto:christophemeignen@ecapnantes.fr) (animateur BG OO DdM CdV)
- \* **44300 NANTES**, 58 rue Alfred de Vigny, Xavier MEIGNEN - 06 88 55 20 40 - [xaviermeignen@ecapnantes.fr](mailto:xaviermeignen@ecapnantes.fr) (accompagnant)
- \* **44300 NANTES**, 8 rue de la Petite Roche, Catherine TRICOT - 06 77 30 58 25 - 02 40 93 13 74 - [catherine.tricot44@gmail.com](mailto:catherine.tricot44@gmail.com) (accompagnante et animatrice BG)
- \* **44700 ORVAULT**, 11 rue Dalton, La Bugallière,

Vous trouverez ci-dessous une liste de accompagnants utilisant l'approche Brain Gym.

Toutes les personnes de cette liste :

Ont la formation minimum requise pour travailler en individuel (consultants)

Sont légalement déclarées (URSSAF...).

Ont signé un code de déontologie.

Adhèrent à l'association Brain Gym France.

Suivent une formation continue.

La plupart des consultants de cette liste sont également instructeurs en Brain Gym, contactez-les si vous souhaitez suivre des cours, ou visitez notre site internet régulièrement mis à jour. Attention, certaines personnes ou organismes de formation NON PRÉSENTS SUR CETTE LISTE proposent des cours non valides (dans certains cas n'ayant de Brain Gym que le nom !).

Monique FOUASSIER - 02 40 63 35 95 -

[fouassierm07@gmail.com](mailto:fouassierm07@gmail.com)

\* **45100 ORLEANS**, 19 bis rue des Montées, Sophie NANCY - 02 38 88 08 57 -

[sr4nancy@gmail.com](mailto:sr4nancy@gmail.com) (accompagnante et animatrice BG)

\* **49000 ANGERS**, 22 rue du Petit Launay, Nathalie ROYE - 07 86 50 09 84 - 09 66 98 00 26 -

[nathalieroye@orange.fr](mailto:nathalieroye@orange.fr) - [www.lemouvementcestlavie.fr](http://www.lemouvementcestlavie.fr) (accompagnante et animatrice BG OO DdM CdV)

\* **49080 BOUCHEMAINE**, 2 route de la Pommeraye, Nadine GUYON CASTAN - 02 41 77 13 78 -

[nadine.guyoncastan@gmail.com](mailto:nadine.guyoncastan@gmail.com) (accompagnante et animatrice BG)

\* **49130 LES PONTS DE CE**, 10 rue des Poinsettias, Laurence GUILLOT, Equilibre Essentiel -

[laurence@equilibre-essentiel.com](http://laurence@equilibre-essentiel.com) (accompagnante et animatrice BG)

\* **50120 EQUEURDREVILLE**, 4 rue des Flots, Hélène FAUQUEUX - 06 89 06 16 36 - [contact@ateliers-wakame.fr](mailto:contact@ateliers-wakame.fr) - [www.ateliers-wakame.fr](http://www.ateliers-wakame.fr) (accompagnante et animatrice BG DdM CdV)

\* **50400 GRANDVILLE**, rdc du Jardin du Bien-Etre, rue de la Parfonterie - Chantal PELLERIN - 06 80 52 19 52 -

[pellerin.chantal76@orange.fr](mailto:pellerin.chantal76@orange.fr) (animatrice BG)

\* **50810 ROUXEVILLE**, 6 chemin de la Noe, Nathalie DEMORTREUX DAVID - 06 50 29 76 78 -

[ndavid.demortreux@gmail.com](mailto:ndavid.demortreux@gmail.com) (accompagnante)

\* **53100 MAYENNE**, 83 rue E. Manet, Katy HETEAU - 06 08 14 16 86 - 02 43 04 41 65 - [dialogue-harmonie@orange.fr](http://dialogue-harmonie@orange.fr) (accompagnante et animatrice BG)

\* **54000 NANCY**, 26 rue Grandville, Brigitte BATAILLE - 06 87 51 14 88 - [brigitte.bataille3@wanadoo.fr](mailto:brigitte.bataille3@wanadoo.fr) (accompagnante et animatrice BG OO CdV)

\* **56580 CREDIN**, La Buzardière, Danièle COUDE - 06 87 23 06 25 - [dani.coude@gmail.com](mailto:dani.coude@gmail.com) (animatrice BG)

\* **59140 DUNKERQUE**, 56 rue du 110è RI, Marie-Paule MARTIN - 03 28 59 17 08 - [mariep.martin@laposte.net](mailto:mariep.martin@laposte.net) (accompagnante et animatrice BG)

\* **61100 FLERS**, 64 rue Lecornu, Colette LANDRY - 02 33 65 21 26 -

[colette.landry@laposte.net](mailto:colette.landry@laposte.net) (accompagnante)

\* **68120 PFASTATT**, 8 rue de la Paix, Jean-Luc BAUER - 06 62 26 13 05 -

[kinesiologiebauer@yahoo.fr](mailto:kinesiologiebauer@yahoo.fr) (accompagnant et

animateur BG)

\* **75007 PARIS**, 63 bd des Invalides, April BALDWIN - 06 14 29 19 45 -

[abbrainngym@gmail.com](mailto:abbrainngym@gmail.com) (accompagnante et animatrice BG OO DdM CdV)

\* **75008 PARIS**, 23 rue Clapeyron, Sophie NANCY - 06 78 01 08 91 - [sr4nancy@gmail.com](mailto:sr4nancy@gmail.com) (accompagnante et animatrice BG)

\* **75009 PARIS**, 69 rue St Lazare, Agnès CANU - 06 68 02 22 43 - [agnes.canu@gmail.com](mailto:agnes.canu@gmail.com) -

<http://reflexesarchaiques-sourcedumouvement.overblog.com/> (accompagnante et animatrice BG)

\* **75012 PARIS**, 97 avenue du Général Michel Bizot, Julia FRIMAUDEAU - 06 23 26 21 66 -

[julia.frimaudeau@gmail.com](mailto:julia.frimaudeau@gmail.com) (accompagnante et animatrice BG OO CdV DdM)

\* **75020 PARIS**, 48 rue des Haies, Aysseline DE LARDEMELLE - 06 10 26 11 80 -

[Aysseline.delardemelle@gmail.com](mailto:Aysseline.delardemelle@gmail.com) (animatrice BG)

\* **76240 LE MESNIL-ESNARD**, Chemin des Pérêts, Penn Men, Chantal PELLERIN - 06 80 52 19 52 -

[pellerin.chantal76@orange.fr](mailto:pellerin.chantal76@orange.fr) (animatrice BG)

\* **78100 SAINT GERMAIN EN LAYE**, 5 avenue du Professeur Roux, Florence COURQUIN - 01 39 16 50 30 - [florence.courquin@gmail.com](mailto:florence.courquin@gmail.com) (accompagnante)

\* **78100 SAINT GERMAIN EN LAYE**, 5 avenue du Professeur Roux, Jean-Stéphane COURQUIN - 01 39 58 83 97 - [ecolodo@gmail.com](mailto:ecolodo@gmail.com) (accompagnant)

\* **78180 MONTIGNY LE BRETONNEUX**, 1 rue Urbain Le Verrier, Catherine GRASSI - 06 61 42 19 03 - [cath7804@gmail.com](mailto:cath7804@gmail.com)

\* **78330 FONTENAY LE FLEURY**, Espace Chrysalide, 1 et 3 avenue de la République, Agnès CANU - 06 68 02 22 43 -

[agnes.canu@gmail.com](mailto:agnes.canu@gmail.com) - <http://reflexesarchaiques-sourcedumouvement.overblog.com/> (accompagnante et animatrice BG)

\* **78960 VOISINS LE BRETONNEUX**, 12 allée Mathilde de Garlande, Isabelle HOERMANN - 06 62 47 81 79 -

[isabelle.hoermann@wanadoo.fr](mailto:isabelle.hoermann@wanadoo.fr) (accompagnante)

\* **83136 FORCALQUEIRET**, 8 avenue de la Libération, Nathalie ESCOFFIER - 06 16 79 09 18 -

[escoffier.nathalie@gmail.com](mailto:escoffier.nathalie@gmail.com) (accompagnante et animatrice BG)

\* **83340 CABASSE**, Hameau de Saint Pastour, Adeline STEIGER - 06 83 10 73 04

- [adeline.steiger@yahoo.fr](mailto:adeline.steiger@yahoo.fr) (accompagnante et

animatrice BG OO DdM)

\* **84570 MORMOIRON**, 56 La Venue de Bédoin, Sophie DESAPHY - 06 73 95 80 53 -

[activaperformance@orange.fr](mailto:activaperformance@orange.fr) - [www.braingym-au-quotidien.fr](http://www.braingym-au-quotidien.fr) (accompagnante et animatrice BG et DdM)

\* **84460 CHEVAL-BLANC**, 41 chemin du Bas Cabedan, Elise LAGIER - 06 13 78 19 68

(accompagnante)

\* **86600 JAZENEUIL**, 14 cité la Vigne, Marie-Christine SIROT - 05 49 53 57 14

- [elandessources@sfr.fr](mailto:elandessources@sfr.fr) (accompagnante et animatrice BG)

\* **89000 AUXERRE**, 39 avenue Jean Jaurès, Marie-Louise TAABLE - 03 86 49 07 02 - 06 79 10 05 59 -

[www.emotions-harmonie-mouvements.fr](http://www.emotions-harmonie-mouvements.fr)

(accompagnante et animatrice BG)

\* **89200 AVALLON**, 18 route de Chassigny, Anne-Sophie LALOE - 06 06 43 12 42 -

[aslaloe@gmail.com](mailto:aslaloe@gmail.com)

\* **92350 LE PLESSIS ROBINSON**, 4 rue du Moulin Fidel, Anne MAIREAUX - 06 73 56 24 85 -

[amaireaux@gmail.com](mailto:amaireaux@gmail.com) (accompagnante et animatrice BG)

## SUISSE

\* **1004 LAUSANNE**, rue du Maupas 6, Coraline BONZON - 00 41 76 432 97 70 -

[coraline@lemouvementdelavie.ch](mailto:coraline@lemouvementdelavie.ch) (accompagnante)

\* **1232 CONFIGIGNON**, 18 rue Edouard Vallet, Equilibre Formation, Séverine MARBACH - 00 41 79 215 25 71 -

[severine.marbach@equilibre-formation.ch](mailto:severine.marbach@equilibre-formation.ch) (accompagnante et animatrice BG OO CdV DdM)

## BELGIQUE

\* **6210 VILLERS-PERWIN**, Rue de l'Escaille, 4, Brain Gym Belgium ASBL -

[info@braingymbelgium.be](mailto:info@braingymbelgium.be) - [braingymbelgium.info@gmail.com](http://braingymbelgium.info@gmail.com) - [www.braingymbelgium.be](http://www.braingymbelgium.be)

## ITALIE

\* **22063 CANTU' (Como)**, Via Carlo Arnaboldi, 1, Maria Elena PARAMENTO - 0393398365840 -

[mariaelena.prm@libero.it](mailto:mariaelena.prm@libero.it) (animatrice BG)