



Le journal du Brain Gym

www.braingymfrance.org

N° 23- 3ème trimestre 2009

3€

A la rencontre des
adolescents

Sankyogo
L'île aux trois frontières

Etude de cas
vers le changement

Mouvements
contés



Aider les adolescents en défi scolaire

Par Paul Landon, *international Faculty*
et Anne Dupont, étudiante en Éducation Kinesthésique

Lorsque Madame Du Monteil Kremer nous a proposé d'écrire un article pour expliquer comment « aider un adolescent en difficulté scolaire », le premier élément qu'il nous est paru important de préciser est qu'un adolescent est avant tout un être humain, et que toutes les solutions qui peuvent être efficaces chez un adulte ou un enfant le sont également chez lui. La seule différence dont il faut tenir compte est qu'il y a chez l'adolescent une dimension psychique particulière liée à sa motivation.

Par ailleurs, il faut savoir que, contrairement à quelques idées reçues, les difficultés d'apprentissage ne sont pas dues à une « incapacité intellectuelle » ou à un quelconque « désordre psychologique ». Une petite expérience très simple le démontre :

asseyez-vous bien confortablement dans un fauteuil et lisez (un livre, le journal...). A priori, cette tâche semble plutôt facile pour une personne qui sait lire : les mots glissent tous seuls sous les yeux et nous comprenons ce que nous lisons. Maintenant, imaginez-vous dans un lieu bruyant, une pièce où il fait trop chaud ou trop froid, à côté d'une personne très agitée, ou encore à un moment où quelque chose vous tracasse. La lecture vous paraîtra-t-elle aussi aisée ? Pourtant vous *savez* lire, mais dans ces conditions-là, vous ne parvenez plus à accéder à vos capacités. Et bien c'est exactement ce qui se passe chez un jeune qui éprouve des difficultés face à l'apprentissage : il ne peut pas accéder à ses capacités intellectuelles car il n'arrive pas à utiliser son *potentiel corporel d'apprentissage*.

En fait, il s'avère que la plupart des difficultés rencontrées par les enfants / adolescents sont dues à des manquements ou stress au niveau de leurs premiers apprentissages : la coordination et la maturation des réflexes archaïques.

En intra-utéro, pendant et après l'accouchement, un très grand nombre de réflexes cruciaux pour le développement du bébé se mettent en place. C'est pourquoi, une des causes possibles de difficultés face à l'apprentissage est liée à la mise au monde de l'enfant, si celle-ci s'est faite de façon non naturelle (accouchement déclenché, césarienne,

forceps, ventouse...). En effet, cela peut parfois laisser des traces dans son corps et influencer sur ses premiers apprentissages.

En outre, à la naissance, le bébé n'est pas pleinement coordonné. Ce n'est que lorsqu'il commence à ramper, puis à marcher à quatre pattes qu'il apprend à coordonner ses mouvements, à fonctionner de manière bilatérale en avançant le bras et la jambe opposée. Or, l'expérience a montré que beaucoup d'enfants en difficulté scolaire n'ont jamais marché à quatre pattes, ils ont sauté cette étape et fonctionnent donc avec une prédominance unilatérale. Cela signifie qu'ils ont tendance à n'utiliser qu'un seul côté de leur corps à la fois : (oreille, œil, main, jambe). De ce fait, cela va avoir des conséquences sur leur concentration, mais aussi sur le traitement des informations, puisqu'ils ne perçoivent qu'une partie des éléments liés à l'apprentissage.

C'est ainsi que, en raison d'un stress à l'accouchement ou de manquements dans l'intégration des réflexes primitifs, l'enfant peut se retrouver en difficulté face aux apprentissages scolaires.

Dès lors, les méthodes compétentes pour l'aider peuvent être classées en trois catégories : les approches à dominante corporelle, de type pédagogique ou encore psychologiques.

La première démarche logique est de consulter un ostéopathe formé en techniques crâniennes, et ce, quel que soit l'âge de la personne, même si le plus tôt reste le mieux. Le rôle de l'ostéopathe est tout d'abord de vérifier si le corps de l'enfant a été marqué par un choc éventuel reçu quand il était petit, ou par un stress généré pendant l'accouchement. Ensuite, à l'aide de stimulations douces, il laisse le corps retrouver un état de liberté permettant au système nerveux de fonctionner sans retenue.

En second lieu, il est conseillé d'aller voir un consultant en Éducation kinesthésique. Celui-ci, s'il est spécialisé dans la réintégration des réflexes, peut intervenir dès le plus jeune âge de l'enfant. À partir de la dernière année de maternelle, et a fortiori avec un adolescent, il utilisera une technique appelée Brain Gym, qui

consiste dans un premier temps à observer ce qui se passe dans trois dimensions de l'être humain :

- La latéralité : dimension gauche/droite du corps, liée au traitement des informations et aux compétences de communication.
- Le centrage : dimension relative à l'organisation haut / bas du corps, aux émotions / pensées.
- La focalisation : dimension avant/arrière du corps liée aux sensations corporelles et à la compréhension par la prise en compte des détails et du contexte.

Si l'adolescent ne se sent pas à l'aise dans l'une ou plusieurs de ces dimensions, cela implique que certains muscles sont sans doute trop tendus, comme si la situation était dangereuse et que le corps s'apprêtait à réagir pour se protéger. Or, face à un danger, on ne peut pas réfléchir : toute l'énergie est mobilisée par le système de défense de l'organisme qui a pris les commandes et inhibé nos fonctions rationnelles. Le rôle du consultant est alors de trouver des activités très simples et ludiques qui permettront de détendre les muscles touchés par le stress afin de calmer la réaction de défense du corps, pour que l'adolescent puisse de nouveau accéder à ses capacités intellectuelles.

Certaines techniques de rééducation de l'oreille et de l'écoute sont également très efficaces, comme la Méthode Tomatis. Créée par un spécialiste des troubles de l'audition et du langage, elle est principalement destinée aux personnes souffrant de troubles du langage et du comportement. Cette méthode est entre autres basée sur deux principes :

- on ne peut reproduire que ce que l'on entend (son, langage).
- les stimulations perçues par l'oreille sont transformées en énergie neuronique destinée à alimenter le cerveau.

Dans un premier temps, le praticien établit un bilan audio-psycho-phonologique qui permet de relier les difficultés de l'adolescent à une « fermeture partielle de l'écoute ». Ensuite, il met

en place un programme personnalisé qui, par le biais de sons filtrés et de très fines vibrations osseuses, plonge l'oreille dans des conditions d'écoute très proches du milieu utérin. L'objectif est ainsi de rééduquer progressivement la fonction d'écoute, ce qui aura un impact sur la qualité des apprentissages et sur la dimension psychologique de l'adolescent.

Enfin, une autre pratique que nous pouvons conseiller est la méthode VITTOZ. À la fois psychothérapeutique et pédagogique, elle vise à reconstruire et à structurer la personne tout en la rendant autonome est responsable d'elle-même. Au travers d'exercices concrets et ajustés à ses besoins, l'adolescent apprend entre autres à gérer ses émotions, prendre des décisions, avoir conscience de ses sensations internes et externes et à se concentrer de façon plus simple et sans fatigue.

Néanmoins, comme nous l'avons précisé au début de cet article, l'adolescent a ceci de particulier : il est bien souvent sujet à une certaine démotivation, vis-à-vis de lui-même et des activités qui lui sont proposées. Par conséquent, il est nécessaire que la démarche d'aller voir un praticien compétent pour l'aider vienne de lui. C'est pour cela qu'en Éducation Kinesthésique, par exemple, nous insistons pour que ce soit le jeune qui fixe ses objectifs, et non son entourage. Savoir ce qu'il veut améliorer dans sa vie, quelles compétences il souhaite développer et ce à quoi il aspire est déjà un grand pas...

Une fois qu'il est décidé à demander de l'aide, l'important est qu'il trouve la ou les méthodes qui l'aideront à utiliser ses capacités pour apprendre, que ce soit sur le plan scolaire ou dans la vie de tous les jours ; car, comme l'a dit Galilée...

On ne peut rien apprendre aux gens. On peut seulement les aider à découvrir qu'ils possèdent déjà en eux tout ce qui est à apprendre.

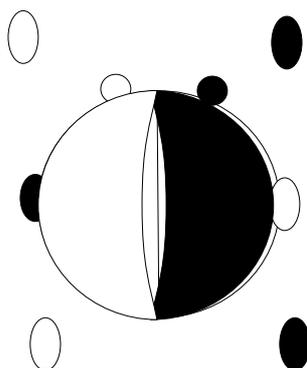
Étude de cas

Par Françoise POUVATCHY
Consultante en Éducation Kinesthésique

Après le décès de son compagnon, qu'elle a perdu de façon tragique, Germaine, 59 ans, traverse une période de déprime. Depuis 9 ans, elle « survit », se trouve émotive et apathique. Elle voudrait sortir de sa solitude, rencontrer quelqu'un qui soit un moteur dans sa vie, retrouver joie de vivre et force, pour être moins vulnérable au quotidien.

PROFIL DE DOMINANCES

Profil neutre



Voyons son fonctionnement dans l'espace. Je lui donne quelques instructions de déplacement : sa latéralisation spatiale est hésitante.

ECAP

Nous faisons ensemble les 4 étapes de l'ECAP de façon simple et ludique.

OBJECTIF

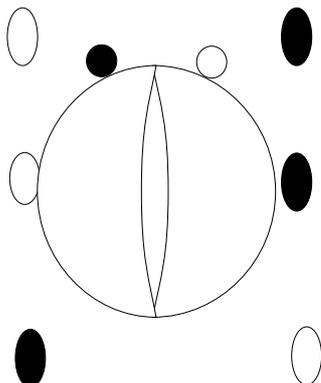
Germaine prend le temps de formuler son objectif car il englobe plusieurs défis :

« Je veux avoir l'envie d'avoir envie » devient « j'ai envie d'être bien pour moi ».

Elle conclut finalement : « je retrouve l'envie d'agir pour être bien, moi, Germaine ».

L'objectif est clair, positif, actif et énergisant. Quand elle le formule, son corps part vers l'arrière : effectivement cela suscite du stress.

Profil de l'objectif



MISE EN ACTION DE L'OBJECTIF

Germaine imagine un jeu de rôle dans lequel je participe : je lui téléphone à l'improviste, pour l'inviter à aller au cinéma dans les 24h qui suivent. Elle répond rapidement, visiblement inquiète, et après m'avoir questionné, accepte. Elle est crispée, sa voix hésite. Elle fond en larme et dit combien elle est angoissée.

Pour la détendre, je la fais marcher un peu dans la pièce, puis lui propose de s'asseoir et d'écrire ce qui lui vient à l'esprit, en lien avec l'objectif. Petit à petit elle se détend.

Tenue du stylo	Main droite écrit de façon académique et pointe légèrement à gauche. Main gauche immobile, bras gauche très tendu.
Posture générale	Raide et figée
Feuille	Inclinaison prononcée vers la gauche
Teint/mâchoire	Ne semble pas affecté par l'effort fourni.
Fredonnement	La tête penche vers la droite
Comptage	La tête penche aussi vers la droite.
Syncinésie	Des 2 côtés du corps, mâchoire crispée et épaule rigide

Je pose juste ces observations, sans en tirer de conclusions.

J'observe ensuite le mouvement des bras et de tout le corps dans les 3 dimensions spatiales, ce qui me fournira des indications supplémentaires.

ROBOT Latéralité	Mouvement des bras → mode automatique Déplacement latéral fluide
NAGEUR Centrage	Mouvement des bras → mode automatique Déplacement haut/bas difficile → mode de repérage
PINGOUIN Focalisation	Mouvement des bras → mode de repérage Déplacement avant/arrière déséquilibré → mode de repérage

MENU D'APPRENTISSAGE

J'énumère le menu et observe si le corps de Germaine part vers l'avant ou vers l'arrière. Aucune réponse, le corps ne bouge pas... Germaine étant alors plus détendue et attentive, je décide d'introduire, à cette étape de l'équilibrage, la vérification musculaire.

J'explique à Germaine que nous allons observer ensemble ce qui se passe dans son muscle sous l'effet du stress.

→ Je lui demande de formuler un OUI : le bras donne une réponse en mode automatique.

→ Je lui demande de formuler un NON : le bras donne une réponse en mode repérage.

Elle se familiarise rapidement à cet « outil d'évaluation » et son bras indique à chaque fois une réponse claire et franche.

La vérification musculaire nous permet de sélectionner les exercices en mode de repérage :

boire de l'eau

activation du bras

points du cerveau croisés

Une fois les exercices pratiqués tout est passé en mode automatique.

POST OBSERVATIONS

Main qui écrit	Détendue et feuille moins inclinée
Posture générale	Souple
Fredonnement	La tête penche vers la droite
Comptage	La tête penche vers la gauche

Cette fois-ci, le mouvement du corps indique de façon claire la conduite langagière à droite.

Syncinésie	Plus aucune tension à droite et à gauche
NAGEUR	Tout est fluide
PINGOUIN	Bras plus légers Déplacement réalisé avec facilité

Germaine se surprend elle même : elle est bien stable.

OBJECTIF REMIMÉ

La posture de Germaine est différente, le visage souriant et la voix claire, décidée et confiante. Elle accepte l'invitation au cinéma sans inquiétude, et prend l'initiative de fixer l'heure du rendez vous.

L'émotion d'angoisse a disparu, faisant place à la joie.

Bravo !

Localisation Circuit/Objectif : les 5 sens sont disponibles, l'organisation cérébrale est intégrée.

Germaine anticipe le dénouement de la séance et me questionne :

« et après ? Ici, je me sens mieux mais comment faire après pour que l'effet dure ? »

Justement j'y viens : par des exercices de soutien à la maison.

SOUTIEN A LA MAISON

Sont sélectionnés par la vérification musculaire :

Points du cerveau croisés

Activation du bras et

j'adjoins les contacts croisés et les points positifs à faire dans les moments de doute et de tristesse.

Après l'équilibrage, Germaine accède au changement et à la nouveauté, témoignant assurément d'une meilleure intégration.

Dans ce cas de figure où l'observation du corps ne donnait aucune indication claire, j'ai utilisé la vérification musculaire pour savoir quelle direction suivre. ()*

Grâce à la vérification musculaire, je constate que l'expérience de la coopération est plus forte. Je réalise combien l'intérêt et le respect portés à ma partenaire sont importants. Cette attitude aide l'apprenant à se détendre et à prendre conscience de ses propres sensations.

C'est une approche différente de celle de l'observation et je reste toujours émerveillée de l'efficacité de la vérification musculaire : effectivement, « le corps ne ment pas ».

() J'ai appris depuis cette séance, que, quand le corps ne bouge pas dans le mouvement du balancier, cela indique un état en mode de repérage.*

Sankyogo

Par Thierry Noens, consultant et instructeur en Éducation Kinesthésique

L'île aux trois frontières

3ème et dernière partie

LE TIGRE

Je me dirige vers le seul endroit boisé de l'île. Des arbres de toutes sortes s'y entremêlent. Des verts les plus pâles aux plus chatoyants s'y mélangent. J'y devine des fruits mûrs attendant d'être cueillis ;

j'imagine déjà leur goût sucré dans ma bouche.

Plus que quelques mètres et je pourrais me rassasier. La faim me fait presque oublier l'étrange rencontre que je viens de faire.

Ca y est, je pénètre dans cette forêt. Des oiseaux perchés sur les plus hautes branches des arbres m'accueillent en piaillant. Où sont ces fruits ? J'avance tant bien que mal. Des branches enchevêtrées rendent ma marche difficile. Le feuillage, très dense, ne laisse filtrer que quelques rayons de lumière. La pénombre s'installe de plus en plus à chacun de mes pas. J'ai du mal à y voir clair. Cette semi obscurité m'inquiète. Où sont donc ces fruits ? Ils ont bien de la chance ces oiseaux de pouvoir se déplacer au dessus de la cime des arbres... CES OISEAUX ? Je viens de m'apercevoir qu'ils ont cessé de chanter depuis quelques instants...

Les battements de mon cœur s'accroissent : Il se passe quelque chose. Je crois avoir vu une ombre se déplacer derrière les arbres. OUI !! Il y a quelque chose ou quelqu'un... « ça » me suit.

Je pense revenir sur mes pas, mais je serais de toutes façons trop lent. Je dois continuer et me battre, si nécessaire.

Mes yeux fouillent les alentours. Je m'empare d'une branche morte qui me servira de gourdin...

Soudain, un grondement, pareil au tonnerre, résonne dans la forêt. Je me sens violemment poussé dans le dos par une force extraordinaire. Je tombe face contre terre. Je n'ai pas eu le temps de crier, pas eu le temps de réagir. A tâtons, je cherche mon arme de fortune. La trouve enfin. Me relève. Le bruit terrible se rapproche. L'ombre sort brusquement des fourrés et me propulse brutalement vers l'arrière. Un éclair me traverse la tête... Mon crâne vient de heurter violemment un tronc d'arbre. Mes jambes flageolent mais il ne faut pas que je tombe. Mes genoux touchent le sol. J'ai pourtant gardé le morceau de bois dans ma main. Je lève les yeux vers mon agresseur. J'y vois trouble, l'ombre s'approche lentement de moi... même si l'issue du combat paraît évidente... Je vais défendre chèrement ma peau... Je me redresse et... JE VAIS ME BATTRE !!!

- LAISSEZ LE TRANQUILLE !!!

J'écarquille les yeux... Le trouble s'estompe... l'ombre menaçante s'est transformée en un tigre qui vient de se cacher derrière un arbre...

- HE... HO... CALME TOI!!! Tu fais bien que je ne lui veux aucun mal... Je voulais juste le tester. Lance le félin vers l'endroit d'où proviennent les projectiles.
- VOUS L'AVEZ TESTE ? ALORS LAISSEZ LE PARTIR MAINTENANT !!! ordonnent les cris.
- F'est bon !f'est bon ! Je voulais simplement m'affurer qu'il allait bien.

Je rassure l'animal :

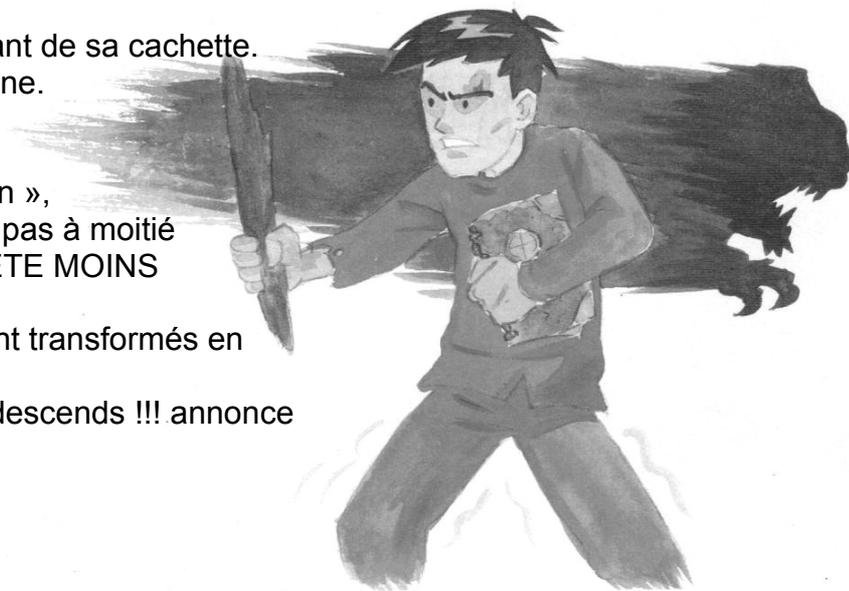
- JE VAIS BIEN ! Je baisse mon arme et me touche la tête ;
MAIS J'AURAI UNE BELLE BOSSE !!!

Le tigre se retourne vers moi, heureux de mon intervention.

• AH !! TU VOIS ? crie t-il en sortant de sa cachette.
Une pierre perdue s'écrase sur son crâne.
Un grognement de rage sort de son
énorme mâchoire édentée expliquant
ainsi ce « léger défaut de prononciation »,
dont j'aurai pu me moquer, si je n'étais pas à moitié
assommé... et... SI LE TIGRE AVAIT ETE MOINS
GROS.

Les cris aigus venant des arbres se sont transformés en
un rire moqueur...

- Ne bougez pas vous deux... je descends !!! annonce
mon sauveur.



Copyright 2008/ Thierry NOENS

LE SINGE

Il vient de se poser très doucement sur le sol. C'est un petit singe d'apparence chétive qui s'adresse nonchalamment au tigre :

- Désolé pour la dernière pierre !

Le tigre fait mine de lui lancer un énorme coup de patte, mais le primate, après de nombreuses cabrioles, se retrouve derrière lui.

- Calmez vous voyons ! Ne vous a-t-on jamais dit que la violence n'arrangeait rien ? s'exclame le singe.

Le tigre se retourne d'un bond et, juste avant de foncer sur lui, hurle :

- JE FAIS... MAIS DES FOIS... FA FOULAAGE !!!

Le singe a pris son envol et s'est agrippé aux branches juste au-dessus de lui. La mâchoire du tigre se referme... sur du vide. Le claquement des dents, pourtant peu nombreuses, fut si puissant, que pendant un instant, j'ai senti l'île s'ébranler.

Je reste à la fois pétrifié et amusé par ce combat inégal.

- Voyez-vous mon cher ami, vous vous laissez trop emporter par vos émotions, lance le singe d'un ton moqueur tout en se balançant de branche en branche. Analysez la situation avant de vous lancer tête baissée dans la bataille.

Le tigre se trouve maintenant sur ses pattes de derrière. Il chasse l'air au-dessus de lui, essayant à chaque coup de griffes de toucher l'acrobate.

- Tu parles trop ! souffle-t-il
- Je n'irai pas jusqu'à dire que vous êtes lent... non, là je mentirai... Mais vous semblez tellement désorganisé que cela en devient grotesque ! rétorque de plus bel le petit singe.

A chaque parole, le tigre saute un peu plus haut, frappe un peu plus fort, mais en vain.

Le singe est arrivé au bout de son parcours. Il est maintenant perché sur la branche d'un arbre.

- Il faudra un jour que vous compreniez : la force brutale ne peut pas grand chose contre la raison ! Son ton est devenu professoral.

Le tigre, pendant ce temps, prend son élan et s'élance pour grimper sur le tronc. Sa détente est impressionnante. Ses griffes puissantes se referment sur l'écorce de l'arbre... mais son poids l'entraîne inmanquablement vers le bas.

Il essaye une deuxième fois, puis une troisième... mais rien n'y fait : l'animal est trop lourd, l'arbre est trop haut.

Pendant ce temps, le singe ne s'est pas arrêté de parler évoquant ses ancêtres et notamment

son grand père qui lui avait appris que la raison l'emportait sur beaucoup de chose : comme le démontrait ce dicton simiesque :

« La cloche qui résonne, se fait entendre par delà les montagnes. »

Les yeux fixés vers le ciel, le singe médite encore un peu ces paroles.

Seul le souffle du tigre ramène le singe à la réalité.

- Mais vous ne pouvez pas comprendre ce que je vous dis ! A quoi bon insister ?

Le singe s'élançe pour attraper une branche, mais son bond est trop court. Il frôle son objectif des doigts puis, en battant des bras, s'écrase lourdement sur le sol.

En un éclair, le tigre est déjà sur lui. D'une patte, il le saisit à la gorge et doucement, très doucement, il réplique :

- F'est marrant, un de mes ancêtres disait justement :

« Pour résonner autant, une cloche doit être bien vide ! »

Le singe balbutie quelques mots, sourit de manière crispée : il ne se débat même pas.

Le tigre lève la patte ; il faut que j'intervienne.

Brusquement, un grondement déchire l'île... les arbres bougent, la terre tremble.

- ARRETEZ ! le serpent vient de crier juste derrière moi : je ne l'avais même pas entendu venir.

- ARRETEZ ! reprend-il encore plus fort... VOUS NE SENTEZ PAS QUE L'ILE S'ENFONCE ?

Le tigre a lâché le singe qui tousse un peu

- COUREZ VERS LA MONTAGNE !! ordonne le serpent

Le tigre se dirige vers lui et le prend délicatement entre ses crocs.

- Je m'occupe du gamin ! crie le singe qui me saisit par la main.

Nous courons ensemble vers la montagne. Les animaux prennent des chemins escarpés. Le sol semble s'ébranler à chacun de nos pas.

Le singe me serre très fort la main et me tire avec une puissance extraordinaire.

Je glisse. Mes pieds ont du mal à trouver des prises solides. Le tigre nous indique le chemin à suivre. L'île bouge, comme si elle était déracinée et à la merci des flots.

J'aperçois une faille au creux de la montagne. C'est vers cette grotte que le groupe semble se diriger. Encore un petit effort... on y est presque.

Des pierres venant du sommet de la montagne roulent vers nous, nous les évitons de justesse.

Le tigre et le serpent s'engouffrent dans la faille, nous les suivons.. L'île bouge dans tous les sens

Nous avançons de quelques pas et tombons sur la faible lueur d'un feu de bois... un feu...
MAIS QUI A BIEN PU L'ALLUMER ?

La montagne vient de vivre une terrible secousse.

Personne ne bouge... personne ne parle. Ce silence dure longtemps... très longtemps. Puis, lentement, les grondements se font de plus en plus sourds... la terre tremble de moins en moins, pour se calmer complètement... enfin.

Que fait cet enfant dans cette île étrange ?

Comment ces animaux sont ils arrivés là ?

Qui a bien pu allumer ce feu ?

Pourquoi l'île s'enfonce-t-elle ?

... Et ce livre tant convoité... que contient-il ?

Je crois qu'il faudra encore attendre un peu pour que tous ces mystères s'éclaircissent...

Conte en mouvements autour du Bio

Atelier proposé par Laurence MAFFEIS, étudiante en Éducation Kinesthésique
Histoire issue de la BD « Arthur à la quête de la bio » de François HAMOT

Étudiante en Éducation kinesthésique, j'essaye d'appliquer le Brain Gym dans ma vie quotidienne, avec mes enfants, mes proches mais aussi au travail. Salariée d'une association « de l'assiette au champ, santés durables », je propose des interventions auprès d'adultes et aussi des animations dans les écoles, croisant les notions alimentaires et le développement durable.

Assez rapidement j'ai introduit le BG au début de mes ateliers adultes (*ECAP, chouette, bâillements, ouvrir grand les oreilles*, mouvements de *vision gym* avant d'attaquer le diaporama) mais aussi j'ai commencé à introduire l'ECAP en classe.

Évidemment si on parle d'alimentation on peut parler d'eau et les enfants sont très réceptifs quand on leur explique que ça va directement dans les cellules. Pour les *points du cerveau* et les *mouvements croisés*, je fais le lien avec l'alimentation en leur disant qu'on doit aussi nourrir son corps en bougeant. Parfois j'utilise les billes tournoyantes pendant les *contacts croisés* : ici c'est transformé en boule de pain tournoyante. On imagine une boule de pain qui entre par la bouche, descend par l'œsophage, devient une pâte dans l'estomac, ...et sort par la sortie de notre système digestif qui est comme un tuyau. Pour la 2^{ème} partie du mouvement, je les prépare à l'apprentissage de l'atelier.

Ensuite un professeur des écoles m'a proposé de me faire la main en proposant 6 ateliers de 30 min en demi-groupes à une classe de CE1 (l'autre groupe faisant sport). Cela m'a beaucoup nourrie même si cela n'a pas toujours été facile. J'ai appris à ne pas avoir d'attente pour être dans le plaisir de faire les mouvements avec les enfants. On a fait du remodelage, des dynamiques du mouvement, beaucoup de *crayonnage en miroir* (au début ils disent « on ne sait pas faire » et après ils aiment beaucoup cela) et aussi on a fait les mouvements du conte sur la bio.

Cette idée de conte en mouvement est venue au départ de la demande d'un chef-cuisinier pour sa semaine du développement durable 100% bio. L'équipe cantine avait prévu une exposition sur l'équilibre alimentaire et un concours de dessins et le chef-cuisinier voulait que je fasse une animation courte (temps du midi oblige) pour expliquer ce que c'est que la bio.

J'ai pensé alors à créer un conte en mouvements de BG autour de la bande dessinée « Arthur à la quête de la bio ». C'est l'histoire d'un petit poussin qui s'échappe de l'enfer (= le poulailler industriel) pour

chercher une maman. On lui indique une ferme paradis. Là le fermier lui fait la visite en attendant que les poules rentrent de randonnée : compost, pas de produits chimiques, haies et biodiversité protégées, animaux tous maillons d'une chaîne, etc. A la fin on apprend le secret : c'est une ferme bio.

Je fais valider le conte en mouvement par des éducateurs en environnement : cela doit tenir en 10 minutes, certains mots de la bande dessinée doivent être simplifiés... Je fais agrandir la BD en A3 et je la plastifie. Et je me lance sur un atelier « forum bio » organisé par des bac pro du lycée agricole pour une classe de CM1.

Super, les enfants ont adoré et on ancre l'apprentissage en relisant le conte en A3. Ensuite je le fais donc à la classe de CE1 en demi-groupes, idem. Puis je me lance deux midis à la cantine : une fois sur un podium dans une salle à côté avec 1 groupe de 20 et 2 groupes de 30 à la chaîne ! L'autre fois, la salle étant prise, on m'annonce que tant pis je dois le faire à la cantine devant 70 enfants du CP au CM2 d'une traite au lieu des 2 ou 3 groupes prévus (10 ont préféré aller dehors). Là c'était bien trop, honnêtement, mais ce sont les contingences pratiques...

Prolongement recommandé bien sûr : la vraie visite de ferme, qui va s'organiser. Et je vais le refaire en juin à une classe de CE2... Quant aux ateliers avec ECAP, un directeur d'école vient de me demander un signet ECAP car il le fait en classe de CE2 depuis mon intervention sur l'alimentation et l'énergie : comment sauver la planète ! Il a bien aimé le lien que j'ai fait entre l'ECAP et l'énergie qui circule dans notre corps et la métaphore d'intégration pour que tout cela circule bien !

www.unplusbio.org



Les photos du conte sont tirées des affiches Brain Gym, Cercles de vision et mouvements intégrés.

Je vais vous raconter en mouvement l'histoire d'ARTHUR A LA QUETE DE LA BIO vous allez faire les mouvements avec moi, vous n'avez qu'à me regarder et faire avec moi mais en silence, d'accord ?



Pieds sur terre

Les poussins en revenant de promenade avaient soif et ont bu de l'eau (*boire juste avant le conte en mouvement*).



Boire de l'eau

Les poussins vont voir leur grand-père le COQ ARTHUR et lui disent : « Dis grand-père, racontes-nous comment c'était quand t'étais petit ? »



Mouvements croisés

« Ah ma jeunesse ! Attendez que je me souviene, que j'ai les idées claires. »



Points du cerveau

Tout a commencé il y a de cela bien longtemps, j'étais tranquille dans ma coquille. Je pensais à mon papa et ma maman. (1^{er} temps)
Je me suis réveillé avant les autres poussins J'espère que je vais voir ma maman (2^{ème} temps).



Les contacts croisés

Je me suis rendu compte que j'étais dans une sphère : j'ai exploré tous les contours, devant, derrière, en haut, en bas avec mes yeux et mes mains.



Sphères

Alors grâce à une fêlure dans la coquille, je suis sorti de ce cocon, avant les autres, c'est peut-être ce qui m'a sauvé ! je me suis bien étiré pour arriver à sortir par le petit trou.



Cocon

J'ai pris le tapis roulant et je suis sorti vite de cet enfer, de cet endroit terrifiant, avec plein de machines : il fallait que je garde mon équilibre en marchant sur les œufs.

Ces points-là m'ont aidé.



Points d'équilibre

Dehors, la nature c'était magnifique, tout était vivant, je m'étais enfui vers la vie et il y avait un grand soleil, plein d'énergie. Allez faisons le soleil.



Système solaire

J'ai rencontré un lapin avec de grandes oreilles, je lui ai dit que je sortais de l'enfer : ce mouvement des oreilles m'a permis de bien l'écouter pour trouver facilement cette ferme où les hommes savent vivre en harmonie avec les animaux.

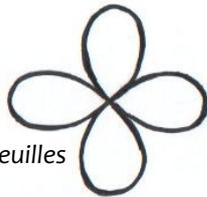


Ouvrir grand ses oreilles

J'ai dit au revoir à mon premier ami. Quand j'ai vu la ferme, j'ai fait « waou » : c'était tout vert avec plein d'herbe et d'animaux en plein air.



Partage



Trèfle à 4 feuilles

J'ai été voir les moutons qui se régalaient de trèfles à quatre feuilles « tu sais, ça a cette forme. Fais-la avec ton pouce ». Ils ont dit qu'ils allaient m'appeler Arthur car j'étais à la quête de ma maman.

C'est là que j'ai rencontré Rémy le fermier. Je lui ai dit bonjour avec mon cou et il m'a dit que les poules étaient parties en randonnée. En attendant il allait me présenter la ferme.



Roulements du cou



Mouvements croisés

Dans une ferme, tout commence avec la terre qu'il faut nourrir avec du bon compost, comme le fumier de mouton, qui est fait avec de la paille et des crottes. On le remue régulièrement. On l'amène avec la brouette dans le champ et on l'épand dans le potager.



Dauphin

« Miam, c'est trop bon » disent les vers de terre. « Oh la terre est vivante » dit Arthur. Nous les vers nous mélangeons et aérons la terre.

Activation du bras



« Mais attention il ne faut pas donner de produits chimiques au sol » disent les poireaux. « Avec un sol en bonne santé, tu pousses tranquille ».

« Ah, c'est un peu le paradis, sans produit chimique, je me la coule douce au soleil », dit Mme Garriguettes la fraise « si on veut prendre ma place, le fermier donne un coup de binette, c'est trop cool, ici.



Bâillements énergétiques

Et qu'est-ce qu'il y a derrière la haie ? « Salut poussin , on est les gardiens de la haie, n'aie pas peur on est là pour protéger les autres : nous sommes les coccinelles, les hérissons, les cloportes, les syrphes, les libellules ».



Fenêtres

Nous, nous sommes les vieux arbres, nous sommes vieux, parce que nous sommes bien soignés ; nous sommes chouchoutés, ici tout est moderne goutte à goutte, paillage, pas de produits chimiques.



Arc en ciel

Quand on nous embête, nos amis les coccinelles, les bourdons , les abeilles nous protègent des pucerons.



Gillements de papillon



Ailles

Et nous les oiseaux, nous sommes un maillon de cette chaîne : chaque maillon est important, c'est un équilibre fragile. Nous sommes tous une grande famille et nous tous protégeons les cultures. Alors ne soyez pas bruts avec nous, en utilisant par exemple des produits chimiques violents.



Mouvements croisés

« Ah les poules rentrent de randonnée. Je vous présente Arthur » dit Rémy.

« Bonjour Arthur » disent les poules. « Oh ça y est j'ai trouvé une famille » dis Arthur. Arthur est le plus heureux des poussins et Rémy va préparer le festin et on va tous le partager ensemble.



Partage

« Pourquoi tu te donnes tant de mal à la ferme? » dit Arthur.
« Parce que l'important c'est d'avoir des aliments nutritifs et équilibrés et de vivre en bonne intelligence avec notre environnement : c'est ça le secret de ma ferme. Eh oui tous les aliments de cette ferme sont BIO car les méthodes de production que nous venons de voir sont celles de l'agriculture BIO. Ainsi nous sommes en forme, en bonne santé et avons plein d'énergie ! »



Fontaine d'énergie

Nouvelles glanées

Dossier

Les enfants « actuels » le grand défi « cerveau droit » dans un univers « cerveau gauche » par Marie-Françoise Neveu

Précoces, surdoués ou cancrs, hyperactifs ou la « tête dans les étoiles », rebelles ou dépressifs, ... Quel est le lien, le point commun entre tous ces enfants (adolescents, jeunes et même adultes) qui mettent en difficulté nombre de parents, d'enseignants... ?

Regardons autour de nous et observons les bébés que nous rencontrons. Que remarquons-nous ? Avant tout, la plupart nous interpellent par leur manière d'être. Les yeux grands ouverts ils observent tout et chacun. Leur regard pénétrant peut nous mettre mal à l'aise tant ils semblent lire en nous comme dans un livre ouvert. Leur tonus musculaire est également très surprenant : très tôt ils se tiennent droits, refusent de rester allongés Nous sommes très loin du bébé/poupon, ce qui dérouta bon nombre de mamans.

Parallèlement, nombre de ces bébés pleurent beaucoup. Contrairement à tout ce qui a été prôné jusque là, il est essentiel, voire vital pour certains, que les mamans les gardent le plus possible contre elles. Bien que très éveillé, ces bébés ont un énorme besoin de sécurité ; quoi de mieux que les bras de maman pour ce faire ? Les écharpes de portage permettent à maman d'avoir les mains libres et à bébé ce se sentir en sécurité. Pendant toute sa vie intra-utérine le bébé a été porté, tenu et contenu, bercé aux rythmes des mouvements de sa maman... et tout d'un coup, plus rien. L'enfant se sent perdu, il n'a plus ses repères, il ne comprend pas ce qui se passe...

Winnicott, pédiatre et psychanalyste anglais (1896-1971), avait compris cela il y a déjà fort longtemps en parlant de « holding » et de « handling ». Le « holding » qualifie un environnement stable, ferme, « portant » l'enfant, tant physiquement que psychologiquement. Il correspond à l'ensemble des attitudes adoptées inconsciemment

par la « mère suffisamment bonne » et qui offre à son bébé une sorte de « nicaïon extracorporelle » faisant suite à la vie intra-utérine. Cette attitude permet de le protéger contre l'angoisse, la rupture, la perte... Le « handling » correspond à la manière dont l'enfant est soigné, manipulé...

Les bébés actuels, encore plus que par le passé, ont un besoin, quasi vital, de se sentir « soutenu » dans tous les sens du terme. Les écharpes de portage le permettent beaucoup mieux que les « kangourous », de plus elles sont bien plus confortables pour le dos des mamans.

D'un côté nous parlons d'enfants très éveillés, beaucoup plus conscients et matures que ce à quoi l'on s'attend à cet âge, et en même temps d'enfants ayant un énorme besoin de sécurisation. Cela peut paraître contradictoire, pourtant c'est le grand défi qu'ils nous proposent. Du même coup c'est nous qui perdons tous nos repères !!!!!

Très tôt, ils vont se montrer extrêmement sensibles à tout ce qui est de l'ordre de la vérité, de la cohérence et de la rigueur, de la justice et ils ont, par-dessus tout, un très grand besoin de « sens ».

Prenons une image : celle de la Tour Eiffel. Imaginons que des personnes vivent entre ses pieds, d'autres au 1^{er} étage, d'autres au 2^{ème} et d'autres au 3^{ème} étage. Tout le monde habite à Paris, tout le monde regarde Paris de ses « fenêtres », mais voient-ils tous le même Paris ? Et non ! L'image que

...

l'on a de Paris à partir d'un étage ne ressemble pas à celle que l'on a d'un autre étage.

Imaginons maintenant qu'il y ait un embouteillage et que chacun le regarde de son étage. Que voient-ils ? Ceux entre les pieds de la Tour Eiffel se sentent un peu prisonniers, coincés entre les voitures et avec des murs d'immeubles pour tout horizon. Ceux du 3^{ème} voient les « choses » du dessus, la hauteur à laquelle ils se situent leur donne un tout autre horizon. « Il y a un embouteillage ? Oh ce n'est rien, regarde, là-bas la circulation est fluide, donc pas de souci ». Chacun regarde exactement la même chose et pourtant leur « impression » est totalement différente.

Ce qui se joue actuellement avec nombre d'enfants est exactement du même ordre. Ils portent un regard différent sur tout et donc n'appréhendent pas le monde en général de la même manière. Imaginons que silôt après avoir regardé l'embouteillage à partir du 3^{ème} étage nous prenions l'ascenseur, nous retrouvant ainsi au rez-de-chaussée, et là, horreur ! Que se passe-t-il ? Nous avons la très désagréable impression d'être pris dans une souricière ! et pourtant il s'agit toujours du même embouteillage.

A mon avis, ce qui se joue actuellement, est un changement de dominante au niveau des hémisphères cérébraux. Jusque récemment, la grande majorité des humains fonctionnait avec une dominance cérébrale gauche, favorisant tout ce qui est de l'ordre du concret, du dense, de la matière, du logique, du rationnel, à l'instar des personnes vivant dans les pieds de la Tour Eiffel.

Progressivement de plus en plus d'enfants utilisent préférentiellement l'hémisphère cérébral droit. Ils deviennent de plus en plus intuitifs, « sensibles », perceptifs, créatifs et regardent les choses du 3^{ème} étage (voire plus) de la Tour Eiffel...

Tout ceci est, bien sûr, sans aucun jugement de valeur. Un fonctionnement n'est pas meilleur que l'autre, « c'est ! ».

L'ensemble de nos systèmes éducatifs et pédagogiques ont été élaborés pour des enfants « cerveau gauche », cela fonctionnait très bien. Mais pour des enfants « cerveau droit » cela ne fonctionne plus, et ne peut plus fonctionner, puisque l'on est dans une toute autre logique.

L'enfant « cerveau droit » pense avant tout en images, en perceptions, en sensations et bien souvent, il a beaucoup de difficultés à trouver les mots pour l'exprimer. La « pensée cerveau droit » est fulgurante alors que la « pensée cerveau gauche » est linéaire (encore une fois sans aucun jugement de valeur).

L'enfant « cerveau droit » va donner la réponse juste (par exemple pour un exercice de maths) mais va être incapable d'expliquer comment il l'a trouvée. La seule réponse possible est : « bah ! dans ma tête ». Et oui ! Pour eux il en est ainsi.

De ce fait, enfants, mais aussi parents et enseignants, se trouvent mis en échec. Personne n'a plus les bons outils. La bonne volonté de chacun n'est pas en cause, c'est d'un changement de paradigme dont il s'agit : changement de manière de penser, de valeurs, de méthodes, de moyens...

Un point capital pour ces enfants et ces jeunes est de leur permettre de naviguer entre le 3^{ème} étage et le rez-de-chaussée de la Tour Eiffel. A certains moments (traverser une rue par exemple) il sera plus « judicieux » d'être dans la conscience « rez-de-chaussée » mais laissons-les « remonter » régulièrement, leur équilibre en dépend. L'humanité est en évolution constante. Ce qui est déroutant actuellement c'est que le changement se fait à un

Progressivement de plus en plus d'enfants utilisent préférentiellement l'hémisphère cérébral droit. Ils deviennent de plus en plus intuitifs, « sensibles », perceptifs, créatifs...

rythme accéléré et qu'il est très difficile de lâcher aussi vite toutes nos croyances et nos conditionnements. C'est le grand défi auquel nous devons faire face et auquel ces enfants nous invitent.



Les Enfants "Actuels" - Le Grand Défi "Cerveau Droit" dans un Univers "Cerveau Gauche" Marie-Françoise Neveu Editions Exergue

Un large éventail universitaire et professionnel (éducatrice de jeunes enfants, psychomotricienne, psychologue clinicienne, psychothérapeute) me permet une approche approfondie et globale tant de l'enfant que de l'adulte autant en consultations privées que dans le cadre de conférences.

Pour aider parents, enseignants, thérapeutes... je propose des modules de « formation » permettant de mieux appréhender la spécificité du fonctionnement de ces enfants, d'acquiescer des outils plus performants.

Pour me contacter :
01 43 54 94 66
(laisser un message sur le répondeur)

Livre de chevet

Par Josette GABRIEL
Consultante et instructrice en Éducation Kinesthésique

Jeux pour bébé :

Favoriser son développement mental, physique et social

Un plaisir pour tous ceux qui s'intéressent au développement du petit enfant durant sa première année de vie.

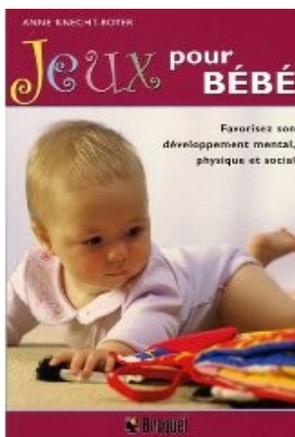
Ce livre, illustré de très jolies photos, nous invite à découvrir comment jouer avec les tout petits mais surtout propose des activités simples, stimulantes et faciles à mettre en place aux différentes étapes du développement pour favoriser naturellement les aptitudes motrices et l'intégration sensorielle.

On y trouve des activités pour favoriser la coordination, les capacités d'apprentissage, la confiance du bébé...

Les jeux de ce livre sont basés sur le programme pédagogique PEKIP (Programme Prager Parents / Enfants), très développé sous forme d'ateliers dans de nombreux pays.

Les nombreuses professionnelles Petite Enfance avec lesquelles je suis amenée à travailler régulièrement ont particulièrement apprécié ce livre parmi tant d'autres, les jeunes parents aussi !

Anne KNECHT- BOYER
Editions Broquet
ISBN : 978-2890006911
titre apparemment épuisé à ce jour



Le cerveau et l'apprentissage

Mieux comprendre le fonctionnement du cerveau pour mieux enseigner

Ce livre passionnant met en lien les recherches actuelles en neurosciences (études validées) et de nouvelles démarches d'enseignement et d'apprentissage. Il propose des informations de base sur la biologie du cerveau, le rôle des émotions, de la mémoire et du rappel tout en prenant en compte les environnements favorables aux enfants.

Parallèlement les suggestions pratiques proposées aux enseignants, formateurs... sont simples à mettre en place et très variées.

Et bien entendu, il y a un chapitre entier réservé à la place du mouvement dans les apprentissages !

Eric JENSEN

Le cerveau et l'apprentissage : mieux comprendre le fonctionnement du cerveau pour mieux enseigner
Editions Chevalier/ Mc Grau-Hill
ISBN : 978-2894614211

Actuellement indisponible Amazon.fr

Editions Pirouettes (maison d'édition alsacienne avec de nombreux titres fort intéressants)
BP 40173
67304 SCHILTIGHEIM cedex
www.pirouettes-editions.fr (rubrique cerveau)

À vos agendas

Nos prochains rendez-vous Brain Gym France auront lieu à Nantes :

- ouvert à tous : le congrès le 24 avril 2010 avec des présentations et des ateliers.
- pour les professionnels : une journée de recertification le 25 avril 2010.

Les inscriptions se feront à partir de février. Vous recevrez les bulletins d'inscription par courriel ou par courrier.

Les adresses



Vous trouverez ci-dessous une liste de consultants utilisant l'approche Brain Gym. Toutes les personnes de cette liste :

- Ont la formation minimum requise pour travailler en individuel (consultants)
- Sont légalement déclarées (URSSAF...).
- Ont signé un code de déontologie.
- Adhèrent à l'association Brain Gym France.
- Suivent une formation continue.

La plupart des consultants de cette liste sont également instructeurs en Brain Gym, contactez-les si vous souhaitez suivre des cours, ou visitez notre site internet régulièrement mis à jour. Attention, certaines personnes ou organismes de formation NON PRÉSENTS SUR CETTE LISTE proposent des cours non valides (dans certains cas n'ayant de Brain Gym que le nom !).

FRANCE

14000 CAEN, 62 rue Pierre de Coubertin : LONDON Paul 02 31 53 60 12 cfa(chz)mouvements.org
<http://www.mouvements.org>

14000 CAEN, 7 avenue de Tourville : LENORAIS Annie 02 31 44 27 84 lenorais.annie(chz)wanadoo.fr

14000 CAEN, 32 place Saint Sauveur : PIDOLLE Isabelle, 02 31 79 40 36 isabelle.pidolle(chz)gmail.com

14130 PONT L'ÉVÊQUE, 1 rue Harou : VINCENT-ROUSSELOT MIREILLE, 06 73 39 19 23 roussetotvincent(chz)wanadoo.fr

14150 OUISTREHAM, 7 Avenue Boieldieu: VISOMBLAIN Nadine 06 84 07 19 34

14400 NONANT, Le Bourg: INGER Clothilde 02 31 92 99 21 clothildeinger(chz)orange.fr

16100 COGNAC, 28 Rue Louise De Savoie : BRESSON Catherine 06 78 35 80 69 cab.vibre(chz)orange.fr

16100 COGNAC, 28 Rue Louise De Savoie : VIDAL Henri 06 77 76 25 80 cab.vibre(chz)orange.fr

17700 THAIRE LE FAGNOUX , 4 rue de La Toison d'Or : LAURENT Jean 05 46 00 84 82 ankinesion(chz)free.fr

21000 DIJON, 34 rue des Perrières: GENDRE Genevieve:03 80 45 58 17 genevieve.gendre(chz)club-internet.fr

22300 CAUOUENNEC-LANVEZEAC (LANNION), Gasoures Vraz Route de Rospez : MENZEL-RICHARD Carola 02 96 35 93 47 menzel.carola(chz)wanadoo.fr

22470 PLOUEZEC , 21 Route du Questel: GABRIEL Josette 06 07 54 40 09 josette.gabriel(chz)wanadoo.fr

24000 BERGERAC/ ADE-KMA: MAILLEFERT Christine 06 80 25 64 12 ade-kma(chz)hotmail.fr

31290 VALLEGUE, lieu dit Laoujole : LLORCA Françoise 06 23 08 83 80 fran.llorca(chz)free.fr

33000 SAINTE FOY LA GRANDE-PINHEUIL. ADE-KMA: MAILLEFERT Christine 06 80 25 64 12 ade-kma(chz)hotmail.fr

34000 MONTPELLIER , Nemo 1086, avenue Albert Einstein : DELANNOY Catherine 06 21 07 59 70 c.delannoy2(chz)wanadoo.fr <http://www.edukinesio.com>

35000 RENNES, 11 rue des Francs Bourgeois : PIHERY Joseph 02 99 87 19 80 joseph.pihery(chz)wanadoo.fr

35600 REDON, 13 rue Jeanne d'Arc, PIHERY Joseph 02 99 72 49 69 joseph.pihery(chz)wanadoo.fr

37700 SAINT PIERRE DES CORPS, 39 bis rue Gabriel Peri : MEIGNEN Christophe 06 06 77 37 15 secretariat(chz)ecaptours.fr <http://www.ecaptours.fr>

38100 GRENOBLE , 5 rue Marcel Peretto : SAVORNIN Fabienne 04 76 87 71 81 fsavornin(chz)free.fr

41000 BLOIS, 72 rue des Chalands, GOBILLOT Fabienne, 02 54 56 14 00

44000 NANTES: 155 Rue Paul Bellamy: IMARI Céline 02 51 70 04 32 celinimari(chz)gmail.com BG

44000 NANTES, 58 rue Alfred de Vigny : MEIGNEN Xavier 02 28 08 05 55 secretariat(chz)ecapnantes.fr
<http://www.ecapnantes.fr>

44000 NANTES, 12 passage Louis Levesque : MEIGNEN Christophe 06 06 77 37 15 secretariat(chz)ecapnantes.fr
<http://www.ecapnantes.fr>

44100 NANTES Quartier Sainte Thérèse 1 place Alexandre Vincent : VAUGEUIS Christelle 02 40 76 02 65 christelle.vaugeuis44(chz)laposte.net

44118 LA CHEVROLIERE. 20 L'Aubrais : IMARI Céline 02 51 70 04 32 celinimari(chz)gmail.com
www.bougerpourapprendre.over-blog.com

44840 LES SORINIERES, 4 rue de l'Élan: BABIN Magali, 06 79 43 32 10 , magalibabin(chz)yahoo.fr

44240 LA CHAPELLE / ERDRE 19 Chemin de la Nallière: GUINEL Dominique 02 40 72 57 36 doma.guinel(chz)wanadoo.fr

44340 BOUGUENNAIS, 68 rue de la Couilauderie, Cécile BRISSON 06 99 63 55 53

44700 ORVAULT , 11 rue Dalton : FOUASSIER Monique 02 40 63 55 95 mfuouassier(chz)wanadoo.fr

45220 SAINT GERMAIN DES PRES 71 avenue de Moulin Plateau : GAUX Marie-Christine 02 38 94 60 26 marie-christine.gaux(chz)orange.fr

47250 BOUGLON, le Bourg, ADE-KMA: MAILLEFERT Christine 06 80 25 64 12 ade-kma(chz)hotmail.fr

49320 BRISSAC QUINCE , 24 rue de la Fontaine aux Clercs: WALSH Véronique 02 41 91 78 28

50100 CHERBOURG, 76 rue Emmanuel Liais : FAUQUEUX Hélène 06 89 06 16 36 hfauqueux(chz)yahoo.fr

50120 EQUEURDREVILLE, 4 rue des Flots : FAUQUEUX Hélène 06 89 06 16 36 hfauqueux(chz)yahoo.fr

50310 MONTEBOURG, 24 Place St Jacques, BISSON Marie, 02 33 08 32 57 mariebg(chz)neuf.fr

54000 NANCY , 26 rue Grandville: BATAILLE Brigitte 06 87 51 14 88 brigitte.bataille3(chz)wanadoo.fr

54000 NANCY, 29 rue de la Visitation: Josette GABRIEL 06 07 54 40 09 josette.gabriel(chz)orange.fr

56000 VANNES, 9 avenue Victor Hugo (dans la galerie) : OHAYON Dany, 06 28 33 51 45 danyohayon(chz)hotmail.com

56100 LORIENT, 5 impasse Sainte Véronique : KERLO Sandrine 02 97 83 97 29 sandrinekerlo@free.fr

56890 SAINT AVE, 18 rue de Plaisance : LE GUILLOUX Christophe 06 09 74 62 98 chris.le-guiloux@tele2.fr

59134 FOURNES EN WEPPE 50 rue du Parvis Notre Dame NOENS Thierry 06 80 26 81 03 noens.thierry(chz)wanadoo.fr

59140 DUNKERQUE , 56 rue du 110e RI : MARTIN Marie-Paule 03 28 59 17 08 mariep.martin(chz)laposte.net

59890 QUESNOY sur DEULE 21 Rue Léonard de Vinci: PASTOR Geneviève 03 20 15 04 60 genevieve.pastor(chz)voila.fr <http://www.kinesiologie-gp.com>

61000 ALENCON , 2 rue de l'Eglise : JANIN française 06 71 92 18 26 francoise.janin2(chz)wanadoo.fr

61100 FLERS , 64 rue A Lecornu : LANDRY Colette 02 33 65 21 26 colette.landry(chz)laposte.net

64000 PAU, 76 avenue d'Etigny: DUPRE Nathalie 05 59 32 57 89 ou 06 33 18 20 03 duprenathaly(chez)yahoo.fr

64140 BILLERE , 27 rue Guynemer : LE CLERC Patricia 05 59 92 10 02 arclaim(chez)hotmail.com <http://www.kinesio-5dimensions.net>

68120 PFASTATT, 8 rue de la Paix : BAUER Jean-Luc, 06 62 26 13 05 kinesiologiebauer(chez)yahoo.fr <http://kinesiologiebauer.free.fr/>

74200 THONON LES BAINS, 49 AV d'Evian, Le Ténééré, RAUCOULES Huguette, 04 50 71 65 60 coreamkin(chez)neuf.fr

75002 PARIS, 3 rue Tiquetonne: DE LARDEMELE Aysseline aysseline.delardemelle(chez)gmail.com 06 10 26 11 80 <http://www.aysselinedelardemelle.blogspot.com>

75009 PARIS : 26 rue de Clichy : CANU Agnès 01 30 23 92 85 ou 06 68 02 22 43 agnescanu(chez)club-internet.fr

75009 PARIS 10 rue Buffault : LECUT Claire 06 76 36 59 06 claire.lecut(chez)free.fr

75015 PARIS, 3ter rue d'Arsonval : MARTIN Sandrine 06 25 14 13 93 sandrineenmouvement(chez)gmail.com

76800 SAINT ETIENNE DU ROUVRAY, 39 rue des Fusillés: CORONEL Marie-Dominique 02 35 64 27 54 Télécopie 02 32 91 25 47 <http://www.braingyminfo.com>

77160 PROVINS, 20 bis Chemin Fontaine Riante: NANCY Sophie 01 60 52 01 74 ou 06 78 01 08 91 s04nancy(chez)orange.fr

78180 MONTIGNY LE BRETONNEUX, 1 rue Urbain de Verrier: GRASSI Catherine 06 61 42 19 03 cgrassi(chez)wanadoo.fr

78100 SAINT GERMAIN EN LAYE, 27 Rue Saint Pierre: GIRAULT Viviane Association Mouvements Equilibre Mémoire 06 25 51 31 93 vivianegirault(chez)orange.fr

78100 SAINT GERMAIN EN LAYE, 5 av du Professeur Roux, COURQUIN Florence , 01 39 16 50 30 - 06 15 03 33 06 florence.courquin(chez)gmail.com www.ecolodo.fr

78100 SAINT GERMAIN EN LAYE, 5 av du Professeur Roux, COURQUIN Jean-Stéphane 01 39 16 66 40 - 06 08 55 73 18 js.courquin(chez)gmail.com www.ecolodo.fr

78290 CROISSY S/S, 16 route du Roi VINET Christine 06 11 15 23 31 christinevinet-lj(chez)live.fr

78280 GUYANCOURT, 64/66 Rue Eugène Viollet Leduc Cabinet Medical de l'Europe: HOERMANN Isabelle 06 62 47 81 79 isabelle.hoermann(chez)wanadoo.fr

78330 FONTENAY LE FLEURY 26 rue Pasteur, CANU Agnès 01 30 23 92 85 ou 06 68 02 22 43 agnescanu(chez)club-internet.fr

78450 VILLEPREUX, 27 avenue Bois Bataille, FRANCELIN Dominique 01 34 62 27 68 ou 06 60 85 46 33 dfrancelin@free.fr

79000 NIORT, 27 rue Rabelais: LAURENT Jean 05 46 00 84 82 ankinesio(chez)free.fr

79200 CHATILLON SUR THOUET , 42 av Morinière MATTEI Marie 05 49 95 85 11 mattei.marie(chez)wanadoo.fr <http://www.kinesio-mm.com>

80230 SAINT VALERY SUR SOMME, 49 quai Perrée: Claire LECUT 06 76 36 59 06 claire.lecut@free.fr BG, DdM.

83100 TOULON 180 rue Berluc Perussis: BOIVIN Nelly 04 94 61 26 37 ou 06 77 09 64 62 nelly(chez)kinesionelly.com <http://www.kinesionelly.com>

84460 CHEVAL BLANC, 41 Rue du Bas Cabedan: LAGIER LIBERATO Elise 04 90 71 58 51 elise.lagier(chez)orange.fr

84570 MORMOIRON Route de Bedoin: DESAPHY Sophie 06 73 95 80 53 activaperformance(chez)orange.fr

86000 POITIER, 1 Allée Louis Braille : DELAUD Yann 06 16 76 36 01 iip(chez)libertysurf.fr

86600 JAZENEUIL 14 Cité La Vigne, L'Elan des Sources, SIROT Marie-Christine 05 49 53 57 14 ou 06 67 82 29 01 elandessources(chez)sfr.fr

88630 COUSSEY, 20 rue des Tilleuls: GABRIEL Josette 06 07 54 40 09 ou 03 29 06 94 72 josette.gabriel(chez)wanadoo.fr

89000 AUXERRE , 30 rue des Champoulains : CHOQUET Jean-Marc 03 86 49 03 17 jeanmarc.choquet(chez)free.fr

89000 AUXERRE, 39 avenue Jean Jaurès : TAABLE Marie-Louise 03 86 49 07 02 ml.taable(chez)lenvol-coop.fr www.lenvol-coop.fr

91240 SAINT MICHEL SUR ORGE, rue du Four : TECHER Anne Marie 06 29 40 60 50 huitaudiapason(chez)yahoo.fr

91530 LE VAL SAINT GERMAIN, 26 Route de Granville; PEREZ Sophie 01 64 58 98 92 ou 06 12 87 85 97 sophieperez_91(chez)hotmail.com

91840 SOISY SUR ECOLE 6 Grande Rue, CANU Agnès 01 30 23 92 85 ou 06 68 02 22 43 agnescanu(chez)club-internet.fr

92100 BOULOGNE, 29 rue de Sèvres : BAUFFREMONT-SAGLIO Anne-France 06 21 76 27 60 af.saglio(chez)yahoo.fr

92200 NEUILLY SUR SEINE , 149 avenue Charles de Gaulle :FRANCOIS Chantal 01 47 47 56 33 chantalmariefrancois(chez)free.fr

94130 NOGENT SUR MARNE, 12 Rue de la Muette: TAILLE Anne-Marie 06 70 52 87 38

95450 US 10 17 rue de la Liberation : LECUT Claire 06 76 36 59 06 claire.lecut(chez)free.fr

BELGIQUE

5070 FOSSES-LA-VILLE, 100 Route des Tamines : GROBELLE Jean-Jacques 0032/(0) 71 780 732 jjgrobelle(chez)belgacom.net
retrouvez d'autres professionnels sur : www.braingymbelgium.be

CANADA

SAINT ANDRE AVELLIN JOV IWO 22 Rue Principale: DUGAS Michel 819-983-8221 mich.dugas(chez)GMAIL.COM <http://www.plaisir-dapprendre.ca>

GRECE

15342 AGIA PARASKEVI ATHENES 16 rue Perikleous : KARAKOSTANOGLOU Maria 0030/6945706780 yaltra(chez)yahoo.com

ITALIE

95013 FIUMESREDDO-CATANIA , N 7 Contrada Seotto : VIGO Teresa 095/641249

21010 AGRA Viale Roma 13 : ROI Silvano silvano.roi@hotmail.it 0332517008 <http://www.braingymitalia.org>

SUISSE

1148 CUARNENS, Route de Moiry 17: MARILLER Fabian 0041/215345388 kine(chez)hispeed.ch www.kiné.ch

1256 TROINEXIGE, 2 ch du Champs-Carré, FREEDMAN Elsa, eslamfreedman(chez)hotmail.com 00 41 22 343 27

1400 YVERDON LES BAINS, rue du Valentin 9: PELLATON-NOTH Myriam 0041/24 445 88 88

1752 VILLARS SUR GLANE Route du Bugnon 51: ZUFFEREY Agnèle 0041(0)26 401 2385 zuffereya(chez)eduf.fr

1752 VILLARS SUR GLANE Route du Bugnon 51: MUSY Pierre-Alain 0041(0)26 401 2385 pamusy(chez)bluewin.ch

3770 ZWEISIMMEN " Wart" Reichensteinstrasse 15: LUDI-ROD Francine 0041 33 72 206 19 ludi-wart(chez)bluewin.ch

1950 SION Rue de la Porte Neuve 9 : THIESSOZ Josiane 0041 27 3236930 josiane.thiessoz(chez)bluewin.ch

EMIRATS ARABES UNIS

LAILAW Edith PO.BOX 53069 DUBAI +971(0)4 366 38 44 et Mobile +971(0)50 458 15 86 edith(chez)mailme.ae